ANTEOJITO

¡LA REVISTA ESCOLAR!

Nº 1565
$ 3,90
EN TODO EL PAÍS

Con este ejemplar:

El segundo MÓDULO de la **BIBLIOTECA DE ORO** Serie Amarilla

El TOMO Nº 2 de la **HISTORIA UNIVERSAL** de Carl Grimberg: "El imperio de las pirámides"

Y una nueva entrega de las fichas coleccionables **"LOS PRINCIPIOS DE LA CIENCIA"**

Minibiblioteca TRAPITO

lista para armar y usar

Y su primer libro: **"PULGARCITO"**

CALENDARIO ESCOLAR

MARZO 8 1781

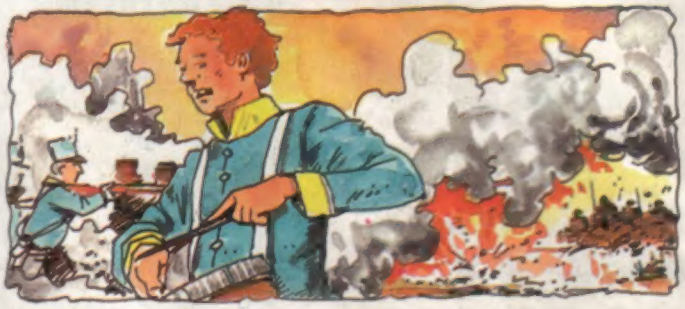
NACIMIENTO DE JUANA AZURDUY

En Chuquisaca (Alto Perú) nace quien sería el símbolo de la mujer patriota, luchadora por la causa de la independencia: Juana Azurduy. Casada con Manuel Padilla, soldado de las fuerzas criollas en el norte argentino, acompañó a su marido con devoción. Por su valor y patriotismo recibió el grado de teniente coronel otorgado por el general Martín Miguel de Güemes en 1816.

MARZO 9 1811

EL "TAMBOR DE TACUARÍ"

La expedición de Belgrano es vencida por las fuerzas realistas paraguayas en Tacuarí. Allí un jovencito se constituyó en héroe al alentar a la tropa con el redoble de su tambor. Rafael Obligado tradujo en versos el acontecimiento. Así dicen: "...y se cuenta que de allí / por América cundieron, hasta en Maipo, hasta en Junín / los redobles inmortales / del Tambor de Tacuarí".



MARZO 10 1823

EXPEDICIÓN DE MARTÍN RODRÍGUEZ

Necesitando hacer una avanzada contra la amenaza del malón, el gobernador general Martín Rodríguez sale de la Guardia del Monte (provincia de Buenos Aires) con una expedición de dos mil quinientos hombres y se dirige hacia la campaña. Su idea es organizar una línea de fortines. El primero de ellos se transformó, con el tiempo en la ciudad de Tandil.

MARZO 12 1813

CREACIÓN DEL ESCUDO NACIONAL

En la sesión del día de la fecha, la Asamblea General Constituyente ordena que fuera usado por el Poder Ejecutivo el sello creado por decreto en febrero de ese año. Este sello, que dio origen a nuestro Escudo, fue grabado en metal por el orfebre peruano Juan de Dios Ribera. Un decreto del 24 de abril de 1944 dispuso que se lo usara como Gran Sello de la Nación.

MARZO 13 1786

NACIMIENTO DE PANCHO RAMÍREZ

Nace en Entre Ríos don Francisco Ramírez, apodado Pancho, quien fuera uno de los caudillos más prestigiosos en esa época de desintegración política en las tierras del Plata. En 1818 es nombrado gobernador intendente de su provincia. La acción que lleva a cabo hace que sus conciudadanos le otorguen el título de "Supremo Entrerriano". Fallece el 10 de julio de 1821.

ANTEOJITO
AÑO XXXI Nº 1565
7 de marzo de 1995
•
Una publicación de
PRODUCCIONES
GARCÍA FERRÉ S.A.
•
Director
M. GARCÍA FERRÉ

VENTANA

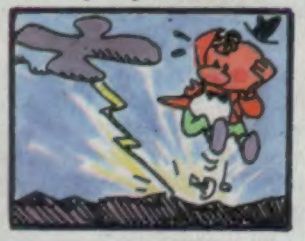
Por la ventana amplia
entra la luz
y por ella contemplo
el cielo azul.
Al sonar la campana,
salgo al recreo.
¡Siempre tengo los ojos
llenos de cielo!

Roque Nosetto

RECOMENDADA PARA CHICOS DE 6 A 12 AÑOS

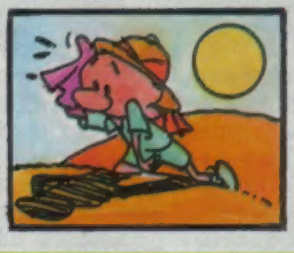
SUMARIO

CIENCIAS NATURALES
Rayos y truenos



LENGUA
El náufrago

CIENCIAS SOCIALES
La vida en el desierto



Además, una interesante página central: "Un hábil ingeniero, el castor", "La vida en el desierto", "Masitas de chocolate", "Valioso hallazgo en el Perú". Y como siempre divertidas historietas, Juguemos, Chuf-Chuf de Anteojito, Recortando y muchas cosas más.

¡RAYOS Y TRUENOS!

Los rayos son electricidad. Esa clase de electricidad que te da "picazón" en los dedos cuando frotás la alfombra con los pies y después tocás algo metálico. Claro que en las nubes no hay alfombras. Allí, los rayos se producen cuando una corriente de aire caliente y húmedo asciende de la superficie terrestre. La humedad del aire se va condensando a medida que se enfría al ascender y se transforma en niebla. Luego adquiere la forma de una nube que se llama cúmulo-nimbo. La parte superior tiene la forma de un yunque de martillero y la parte de abajo –la que vemos nosotros– es muy oscura. Estas nubes están compuestas por millones de minúsculos cristalitos de hielo que bailan y se mueven de un lado al otro empujadas por el viento. Al rozarse entre sí –como tu pie contra la alfombra– es-

El relámpago calienta el aire que está a su alrededor. A medida que éste se calienta va desplazándose rápidamente. Esta gigantesca "ola" de aire produce un fuerte ruido que conocemos con el nombre de "trueno". Sin embargo, la luz viaja tan rápido que vemos el relámpago un rato antes de oír el trueno. El sonido recorre 340 m por segundo, es decir aproximadamente la tercera parte de un kilómetro. Por lo tanto, podés averiguar a qué distancia está una tormenta contando los segundos de diferencia entre un relámpago y el trueno y luego dividiendo ese número por 3. Tendrás de este modo la distancia en kilómetros. Te damos un ejemplo: si el tiempo transcurrido entre el relámpago y el trueno es de 3 segundos, la tormenta está a... ¡1 km! ¡Suficiente como para correr a protegerse!

"Carola" es una de las formas femeninas de "Carlos,".

Si vemos un rayo, quiere decir que nos hemos salvado de que nos alcanzara. Cuando oímos el trueno la función ya ha terminado. La velocidad del rayo es unas 30.000 veces mayor que la de una bala, así que si alguno nos alcanzara ni siquiera nos enteraríamos.

tas gotas se cargan de electricidad. Cuando la carga eléctrica de una nube es atraída por la de otra nube, sale disparada para juntarse con ella. Al atravesar el aire produce ese resplandor que conocemos con el nombre de rayo.
La electricidad se transmite mejor por los edificios o árboles húmedos. Si cae sobre una corteza seca, la corriente pasa a través de la savia. Ésta se calienta, se evapora y se dilata con tal rapidez que el árbol estalla.
La tendencia del rayo a buscar la mejor senda que se le presente es lo que hace tan útil al pararrayos, inventado por Benjamín Franklin. Se trata de una barra de hierro con punta de cobre que se fija en lugares altos. En 1920 se hizo por primera vez el estudio del trayecto de un rayo y se idearon instrumentos para medirlo.

UNA EXPERIENCIA INTERESANTE

Podés hacer relámpagos artificiales con dos globos alargados. En una habitación a oscuras frotá los globos inflados y cerrados, a lo largo, de derecha a izquierda y viceversa, contra la alfombra o contra el sofá. Luego de hacerlo varias veces, simultáneamente y durante un cierto tiempo, acercá los globos hasta que los extremos casi se toquen. Entonces percibirás que una chispita salta entre los globos y se produce un leve chasquido.

EL RAYO SALVADOR

¿Sabés qué sin el rayo no existiría la vida vegetal? Te explicamos: él es el encargado de comenzar a transformar el **nitrógeno** que se encuentra en la atmósfera y que es alimento esencial de las plantas. El rayo calienta las partículas de aire y el nitrógeno de la atmósfera se combina con el **oxígeno** para formar **óxidos de nitrógeno** que pueden disolverse en el agua. La lluvia disuelve estos óxidos y los lleva a la tierra en forma de **ácido nítrico**. Éste, actuando sobre los minerales de la tierra, los convierte en **nitratos**, de los que se nutren las plantas. Así, el rayo transforma las capas superiores de la atmósfera en "alimento balanceado" para el reino vegetal. No es tan difícil como parece, ¿verdad?

El diminutivo ruso de Marta es Marfa.

EN DEFENSA DE LA PATRIA INDIA

Antes de la llegada de los españoles nuestra tierra estaba habitada por diferentes culturas. Entre las tribus que ocupaban el Noroeste argentino se encontraba la de los Calchaquíes. Ésta es su historia de sangre y coraje.

LA TIERRA DE LOS CALCHAQUÍES

En un paisaje surcado por ríos y alegrado por valles que se recuestan en los faldeos de la montaña, los **calchaquíes** vivían y trabajaban. Cosechaban los frutos de la tierra, criaban animales y se expresaban artísticamente a través de pictografías y del modelado de la arcilla.

PELIGRO EN LOS VALLES

Un día, huestes españolas invaden el sereno lugar. Muchos aborígenes se acobardan frente a la superioridad de sus atacantes y se someten a ellos. Pero el bravo Chelemín, el respetado cacique de innumerables tribus, se rebela decidido a luchar hasta el final.

SE ENFRENTAN BLANCOS E INDIOS

Es el año 1634. Un hijo de Chelemín ha sufrido una imperdonable ofensa de parte de los españoles. Al castigo corporal han agregado algo que hiere hasta lo más íntimo al cacique: le han cortado la hermosa cabellera, orgullo de los de su raza. Sin dudar ni un instante, les declara la guerra.

UNA LUCHA SIN CUARTEL

Con furia y coraje, Chelemín se lanza sobre las escarpadas faldas del Aconquija. Y su grito de guerra resuena en Catamarca, Tucumán, Salta, Jujuy, La Rioja... El amor a la tierra acentúa su coraje y su nombre, repetido con respeto aun por sus enemigos, entra lentamente en la leyenda.

La felicidad nace, como las rosas, de las espinas y trabajos. Saavedra Fajardo

Terminó el REPOSO

Comenzó el REPASO

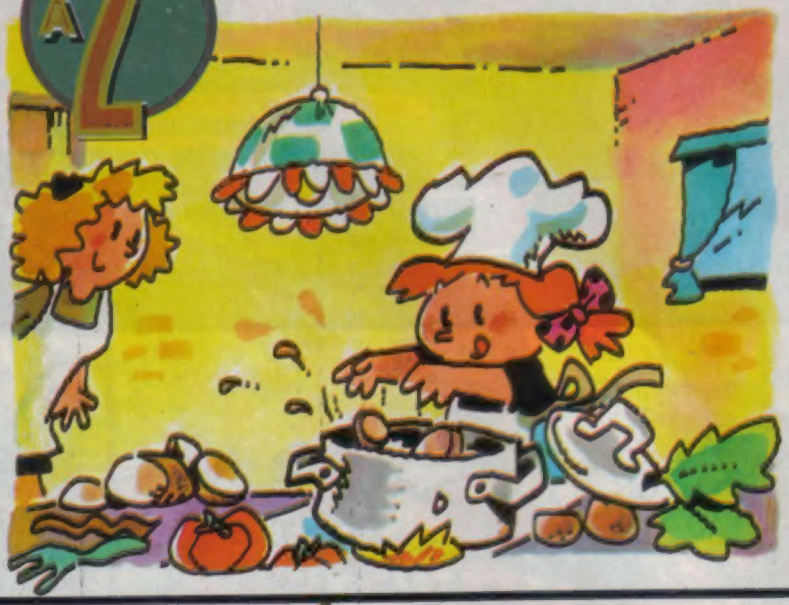
ANTEOJITO

LENGUA

ÉSTA SÍ,... ÉSTA NO...

● ***Leé con atención el texto y tachá en cada recuadro la palabra que no corresponda.***

Ayer Yanina preparó una **SOPA** / **SAPA** con **PIPAS** / **PAPAS**, carne, verduras, una pizca de **SOL** / **SAL** y un diente de **AJO** / **OJO**. Su mamá, contenta, le dio un **BESO** / **VASO** en la mejilla y la familia se sentó a la **MESA** / **MASA**. La comida estaba muy **RICA** / **ROCA**.

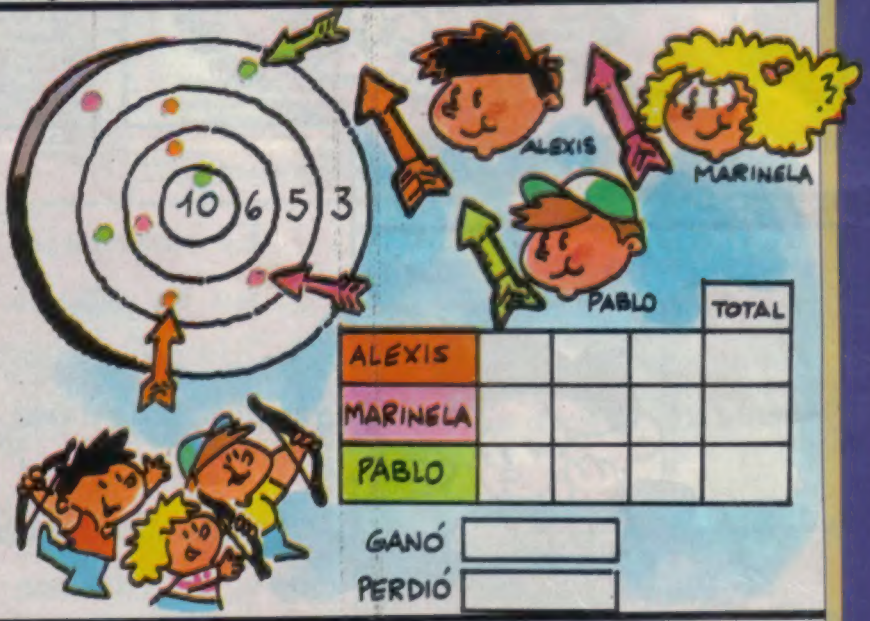


MATEMATICA

APUNTEN,... ¡SUMEN!

● ***Completá la tabla:***

Alexis, Marinela y Pablo van al parque de diversiones. ¿Cuántos puntos anotó cada uno en el tiro al blanco?



				TOTAL
ALEXIS				
MARINELA				
PABLO				

GANÓ

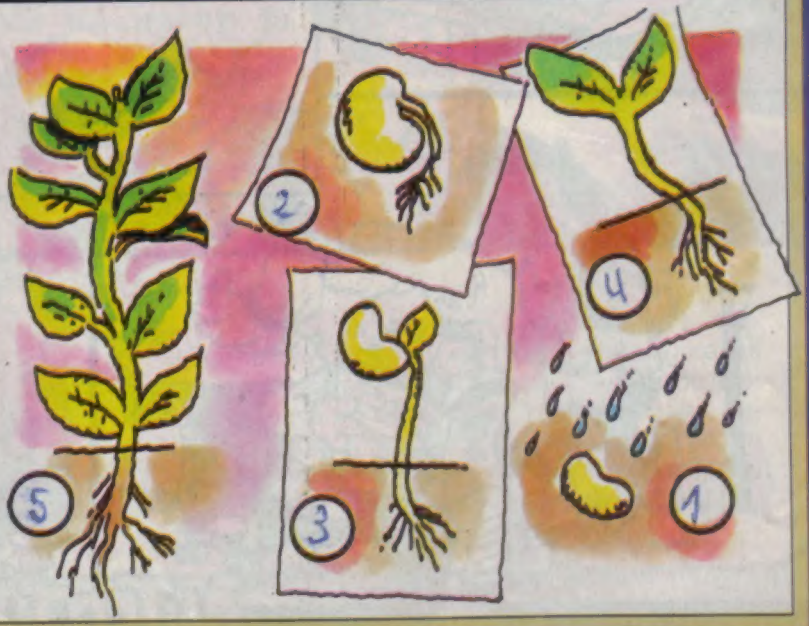
PERDIÓ

CIENCIAS NATURALES

¡CÓMO CRECE!

● ***Para ordenar esta historia que se repite cada vez que plantás una semillita, numerá los dibujos del 1 al 5.***

¿Te animás a contar la historia?

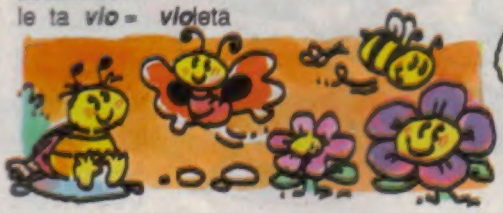


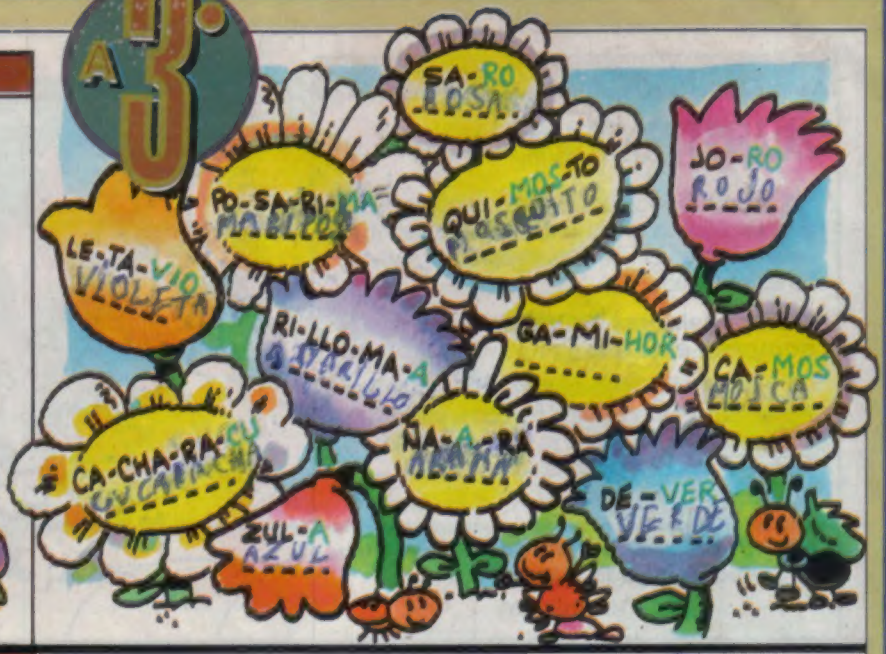
LENGUA

BICHITOS PERFUMADOS

● *Éste es un jardín muy especial. En las margaritas encontrarás nombres de bichitos y en los tulipanes, nombres de colores. Para descubrirlos tenés que ordenar las letras. ¿Te animás? Una ayudita: la sílaba en color debe ir escrita en primer lugar.*

EJEMPLO:
le ta *vio* = *violeta*





MATEMÁTICA

EN GRUPOS

● *Pensá y respondé:*

1. ¿Cuántos grupos de 9 chicos se pueden formar? 2
2. Si se ubican en 6 mesas, ¿cuántos irán a cada mesa? 4
3. ¿Cuántas niñas habrá si hay tantas chicas como varones? 9
4. ¿Cuántos equipos de 3 chicos se pueden formar para intervenir en un concurso? 6

CIENCIAS NATURALES

ESO SÍ QUE NO

● *Observá el dibujo y nombrá todas las cosas incorrectas que hacen estos vecinos.*

● *Pensá: ¿Qué cosas cambiarías en tu barrio?*

LENGUA

PALABRAS PEGOTEADAS

A veces las palabras se nos pegotean y las escribimos todas juntas cuando deberían estar separadas,... ¡o las separamos cuando no corresponde!

● ***Elegí palabras del recuadro y completá el texto.***

Aquel día, cuando volvía del colegio..... una de la tarde, encontré en el camino a una paloma blanca. La levanté con cuidado..... tenía un ..... lastimada. Por suerte la reconocí. Era la paloma..... vecina de..... Ya está curada. ¡Y me la regaló.....!

ala / a la / porque / por qué / de la / dela / alado / al lado / ami / a mí

MATEMÁTICA

LOTERÍA

Mientras los chicos jugaban a la lotería salieron estos números:

42 34 72 213 321 437 782
847 936 234 516 357 605 320 871

PUNTAJES

MARIANA: 42 X 4= .....
PAULA= .....
SOFÍA= .....
JUAN PABLO= .....
OCTAVIO= .....

Como se trata de una lotería especial, cada vez que uno tenía en su cartón el número que salía, debía multiplicarlo por 4 para obtener su puntaje.
Éstos son los cartones que cada chico tenía:

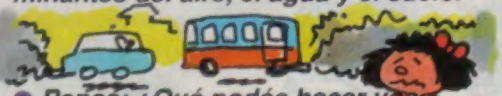
MARIANA | PAULA | SOFÍA | JUAN PABLO | OCTAVIO

● ***Averiguá quién obtuvo mayor puntaje.***

CIENCIAS NATURALES

CONTAMINACIÓN

● ***Observá el dibujo con atención y nombrá los principales factores contaminantes del aire, el agua y el suelo.***



● ***Pensá: ¿Qué podés hacer vos, desde el rinconcito de tu barrio para salvar al planeta de esta enfermedad?***

CIENCIAS SOCIALES

¿VERDADERO O FALSO?

● ***Colocá una V si lo que se enuncia en las oraciones es verdadero, y una F, si es falso.***

1) El 25 de Mayo de 1810 se declaró la independencia argentina. F
2) El trigo es uno de los principales cultivos de la llanura pampeana. F
3) El general José de San Martín murió el 17 de agosto de 1850. V

LENGUA

● ***Para analizar y responder:***

Quién te parece que habla en la poesía? ¿Cómo son las caracolas? ¿Qué particularidad tienen? ¿Donde suelen hallarse? ¿Por qué te parece que dentro le canta "un mar de mapa"? ¿Qué le sucede al corazón del poeta? ¿Como describe a los pececillos?

● ***¿Qué sustantivo diminutivo encontras en la poesía?***

● ***Elegí entre los siguientes, los sustantivos que sean diminutivos.***

CARACOLITO - CALESITA - MESITA - ENANO - CORAZONCITO

CARACOLA

Me han traido una caracola
Dentro le canta
un mar de mapa
Mi corazon
se llena de agua.
con pececillos
de sombra y plata
Me han traido una caracola.

Federico Garcia Lorca

MATEMÁTICA

MÚLTIPLOS

● ***Completá los elementos de cada conjunto y ubicalos en el diagrama:***

A= {multiplos de 2 menores que 13}

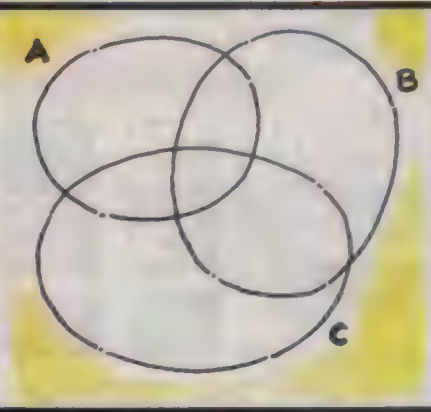
A= { .....}

B= {multiplos de 3 menores que 13}

B= { .....}

C= {multiplos de 5 menores que 13}

C= { .....}



● ***Para pensar y responder:***

1 - ¿Qué números son a la vez multiplos de **2** y de **3**?

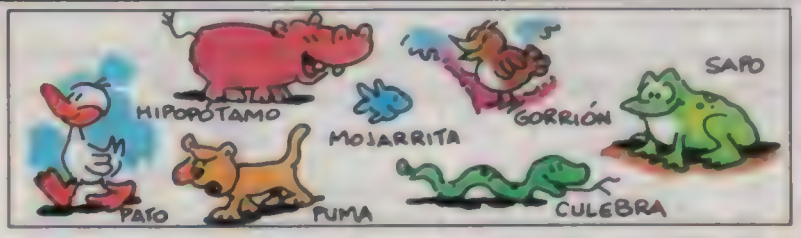
2 - ¿Qué números son a la vez multiplos de **2** y de **5**?

3 - ¿Cuál es el menor numero que es a la vez mútiplo de **2, 3** y **5**? (No figura en el diagrama.)

CIENCIAS NATURALES

YO NADO, TÚ REPTAS, ÉL VUELA

● ***Observá los animales que hay en esta lamina y agrupalos segun el medio en el que viven:***



● ***Completá este cuadro***

NADA	CAMINA	REPTA	VUELA	SALTA
PATO MOJARRA	PUMA HIPOPOTAMO	CULEBRA	GORRION	RANA

CIENCIAS SOCIALES

¿CUÁL ES LA CIUDAD?

● ***Descubrí la ciudad que se oculta tras estas pistas.***

a) Es la capital de la provincia más pequeña de la Argentina.

b) Fue fundada por Diego de Villarroel en 1565.

c) Se encuentra a orillas del río Salí y a los pies de la sierra del Aconquija.

ch) En 1816 se declaró en ella la Independencia argentina. TUCUMAN

LENGUA

● ***Para pensar y responder:***

Quién es el que habla? ¿A quién se dirige? ¿Cuál es el sentimiento del poeta? ¿En qué versos lo expresa? ¿Qué cuento le habría contado el poeta a Margarita?

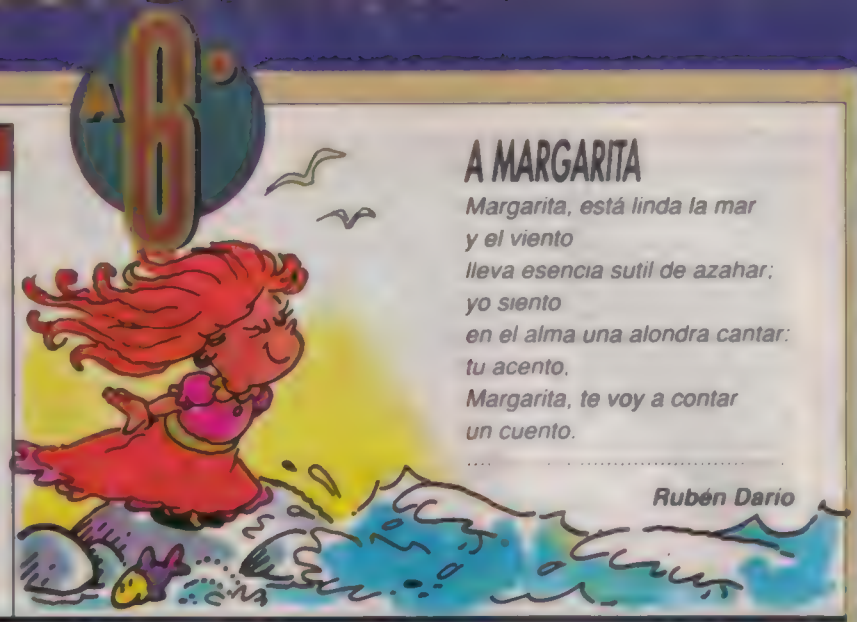
● ***¿Cuál es el significado de estas oraciones?***

1 - Se hizo a la mar temprano.
2 - El mar se mostraba bravío.
3 - Hice la mar de cosas.

● ***Ayudate con el diccionario:***

¿Qué es AZAR? ¿Y AZAHAR?

● ***¿Podés escribir otros parónimos?***



A MARGARITA

Margarita, está linda la mar
y el viento
lleva esencia sutil de azahar;
yo siento
en el alma una alondra cantar:
tu acento.
Margarita, te voy a contar
un cuento.

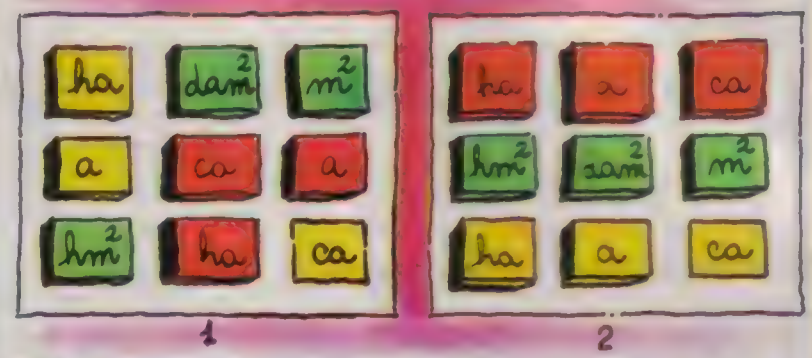
Rubén Darío

MATEMÁTICA

MEDIDAS AGRARIAS

● ***Observá bien la ubicación de las fichas en el tablero 1. Te proponemos que en 22 movimientos vayas deslizando las fichas, ocupando el lugar vacío (ca amarillo) hasta que queden ubicadas como muestra el tablero 2.***

● ***Para pensar y responder:***
¿A cuántas áreas equivalen 6 decámetros cuadrados? ¿Y 15 metros cuadrados? ¿Cuántas veces caben 3 decámetros cuadrados en 6 hectáreas?

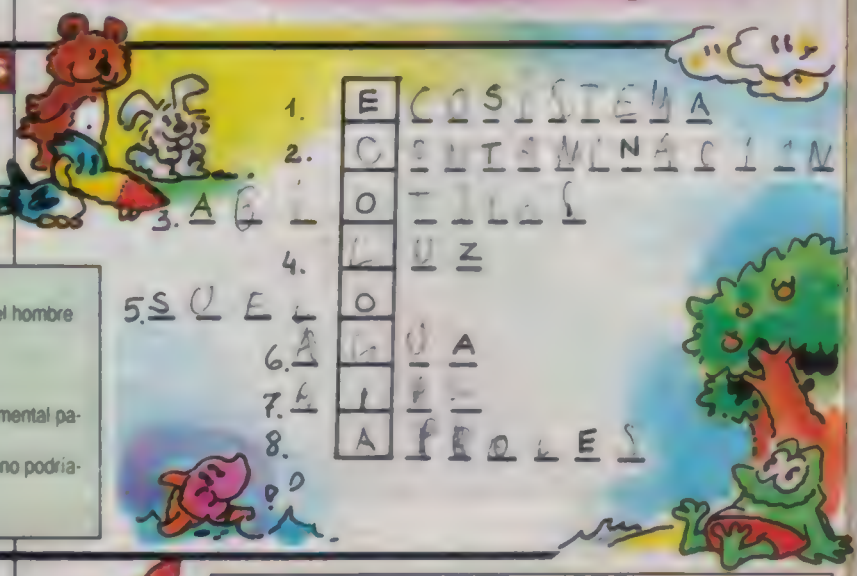


CIENCIAS NATURALES

GRILLA ECOLÓGICA

● ***Completá esta grilla con la ayuda de las indicaciones de abajo y algunas de las letras que aparecen.***

1- Hábitat en el que conviven seres vivos y no vivos.
2- Enrarecimiento de los factores abióticos por la acción del hombre
3- Factores sin vida, pero fundamentales para la vida.
4- Claridad que irradian ciertos cuerpos luminosos.
5- La capa más externa de la corteza terrestre.
6- Materia que compone los mares, los ríos y lagos, fundamental para la vida
7- Conjunto de gases que forman la atmósfera y sin el que no podríamos vivir.
8- Plantas perennes de tallos leñosos.



UN TURISTA DISTRAÍDO

● ***Un distraído turista visitó nuestro país y al relatar lo que había conocido se le deslizaron errores. ¿Los encontrás?***

"La Argentina es un hermoso país. Primero conocí su capital, la ciudad de Buenos Aires, fundada por Juan Díaz de Solís. La llanura pampeana me sorprendió con su clima cálido y su vegetación boscosa. La región chaqueña, que estuvo habitada por los indios patagones, se caracteriza por su relieve montañoso. Pero la región más linda de ese país es la Patagonia, con el monte Aconcagua y los glaciares."

LENGUA

● ***Para pensar y responder:***

Qué sentimientos se le atribuye al mar? ¿Qué seres de luz crees que bailan sobre el mar? ¿Qué otra cosa brilla sobre el mar? ¿Por qué te parece que el autor hace la afirmación final?

● ***Analizá sintacticamente ubicando también el circunstancial.***

Seres de luz bailan en puntillas

Cada día las olas mueren bailarinas

El mar siempre tiene alegría

CANCIÓN CON MAR

¡Cuántas, cuantas tiene el mar,
cuántas alegrías!

Seres de luz, sobre el agua,
bailan, en puntillas.

¡Qué bien acaban las ondas:
mueren bailarinas!

Ni olas, ni reflejos son
todo lo que brilla.

.....

Las alegrías, al mar,
nunca se le quitan.

Pedro Salinas

MATEMÁTICA

CIRCUNFERENCIA

El diámetro está contenido en la longitud de la circunferencia exactamente 3,14159... (π)

● ***Para pensar y resolver:***

1. ¿Sólo con la medida del diámetro se puede averiguar la longitud de una circunferencia?

2. ¿Cuántos milímetros tiene el borde de una moneda de 12,5 mm de radio?

CIENCIAS NATURALES

SOPAS DE APARATOS

En esta sopa de letras están los nombres de 3 órganos del aparato respiratorio, 3 del aparato digestivo y 3 del aparato circulatorio. Estan ubicados en forma vertical, horizontal y diagonal, de izquierda a derecha y de derecha a izquierda, de arriba abajo y de abajo arriba

● ***Encontralos y colocalos en la columna que corresponde.***

B	R	O	N	Q	U	I	O	V	E
E	A	O	P	E	T	N	E	I	D
E	N	S	U	T	E	N	U	N	K
S	O	P	L	G	A	H	N	T	O
T	Z	A	M	S	R	A	O	E	A
O	A	F	O	S	O	M	C	S	I
M	R	E	N	K	B	T	J	T	P
A	O	L	A	R	T	E	R	I	A
G	C	Ñ	M	A	R	D	S	N	Q
O	M	A	L	V	E	O	L	O	S

APARATO RESPIRATORIO

.....
.....
.....

APARATO CIRCULATORIO

.....
.....
.....

APARATO DIGESTIVO

.....
.....
.....

CIENCIAS SOCIALES

CAPITALES Y PRÓCERES

● ***Uní con una línea cada país con su capital y prócer correspondientes.***

PAÍS	CAPITAL	PRÓCER
1) *Argentina*	A) *Caracas*	I) *José G. de Artigas*
2) *Chile*	B) *Buenos Aires*	II) *Francisco de Miranda*
3) *Uruguay*	C) *Santiago*	III) *Bernardo de O'Higgins*
4) *Venezuela*	Ch) *Montevideo*	IV) *José de San Martín*

RESPUESTAS

A 2º GRADO

LENGUA

ÉSTA SÍ... ÉSTA NO

Ayer Yanina preparó una **sopa** con **papas**, carne, verduras, una pizca de **sal** y un diente de **ajo**. Su mamá, contenta, le dio un **beso** en la mejilla y la familia se sentó a la **mesa**. La comida estaba muy **rica**.

MATEMÁTICA

APUNTEN,... ¡SUMEN!

Ganó Pablo.
Perdió Marinela

CIENCIAS NATURALES

¡CÓMO CRECE!

A 3º GRADO

LENGUA

BICHITOS PERFUMADOS

Azul, rojo, verde, violeta, rosa y amarillo. Mariposa, mosquito, hormiga, mosca, cucaracha, araña

MATEMÁTICA

EN GRUPOS

1-2; 2-3; 3-9; 4-6.

CIENCIAS NATURALES

ESO SÍ QUE NO

1. Los perros y gatos rompen las bolsas de residuos.
2. Algunos muchachos escriben en las paredes.
3. Los chicos juegan a la pelota y molestan a los vecinos.
4. Alguien escucha la música muy fuerte.
5. Gente que tira basura en las veredas.
6. Persona que sacude la alfombra en la ventana.

A 4º GRADO

LENGUA

PALABRAS PEGOTEADAS

Aquel día cuando volvía del colegio a la una de la tarde, encontré en el camino a una paloma blanca. La levanté con cuidado porque tenía un **ala** lastimada. Por suerte la reconocí. Era la paloma **de la** vecina de **al lado**. Ya está curada. ¡Y me la regaló a mí!

MATEMÁTICA

LOTERÍA

Mariana: 168. **Paula:** 288. **Sofía:** 852. **Juan Pablo:** 1.748 y **Octavio:** 2.420. Ganó **Octavio**.

CIENCIAS NATURALES

CONTAMINACION

Aire
El humo de las fábricas y el cigarrillo. Los aerosoles. Los gases tóxicos que despiden los caños de escape de los automóviles.
Agua
Los residuos que la gente o las fábricas arrojan a las aguas de ríos, arroyos, etc.
Suelo
Las latas, botellas de vidrio, plásticos, bolsas de polietileno, las pilas que se usan para linternas, radios, etc.

CIENCIAS SOCIALES

¿VERDADERO O FALSO?

1) F. 2) V. 3) V

A 5º GRADO

LENGUA

CARACOLA

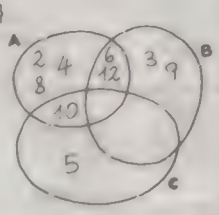
Sustantivos diminutivos: pececillo - caracolito - mesita - corazoncito.

MATEMÁTICA

MÚLTIPLOS

A= {2, 4, 6, 8, 10, 12}
B= {3, 6, 9, 12}
C= {5, 10}

1. 6-12; 2-10; 3-30



CIENCIAS NATURALES

YO NADO, TÚ REPTAS, ÉL VUELA

YO NADO, TÚ REPTAS, ÉL VUELA				
NADA	CAMINA	REPTA	VUELA	SALTA
MOJARRITA	PUMA	CULEBRA	GORRION	SAPO
HIPOPOTAMO	HIPOPOTAMO		PATO	
PATO	PATO			

CIENCIAS SOCIALES

¿CUÁL ES LA CIUDAD?

Se trata de la ciudad de San Miguel de Tucumán

A 6º GRADO

LENGUA

A MARGARITA

1 - Salió temprano a navegar; 2- Se refiere a la masa de agua salada que baña las costas y está embravecida; 3- Hizo una gran cantidad de cosas.
AZAR: suerte - AZAHAR: flor de los cítricos.

MATEMÁTICA

MEDIDAS AGRARIAS

6 áreas; 0,15 áreas; 200 veces

CIENCIAS SOCIALES

UN TURISTA DISTRAÍDO

1) Juan Díaz de Solís no fundó la ciudad de Buenos Aires. **2)** La llanura pampeana no tiene clima cálido ni vegetación boscosa. **3)** Los patagones no habitaban la región chaqueña. **4)** La región chaqueña no tiene relieve montañoso. **5)** El monte Aconcagua no está en la Patagonia

CIENCIAS NATURALES

GRILLA ECOLÓGICA

	E	COSISTEMA
	C	ONTAMINACION
ABI	O	TICOS
	L	UZ
SUEL	O	
A	G	UA
A	I	RE
	A	RBOLES

A 7º GRADO

LENGUA

CANCIÓN CON MAR

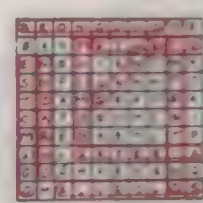
Seres de luz bailan en puntillas
Cada día las olas mueren bailarines
El mar siempre tiene alegría

MATEMÁTICA

CIRCUNFERENCIA

1- Sólo con la medida del diámetro podemos averiguar la medida de la circunferencia porque conocemos el valor de x
2- 78.50 mm

CIENCIAS NATURALES



SOPA DE APARATOS

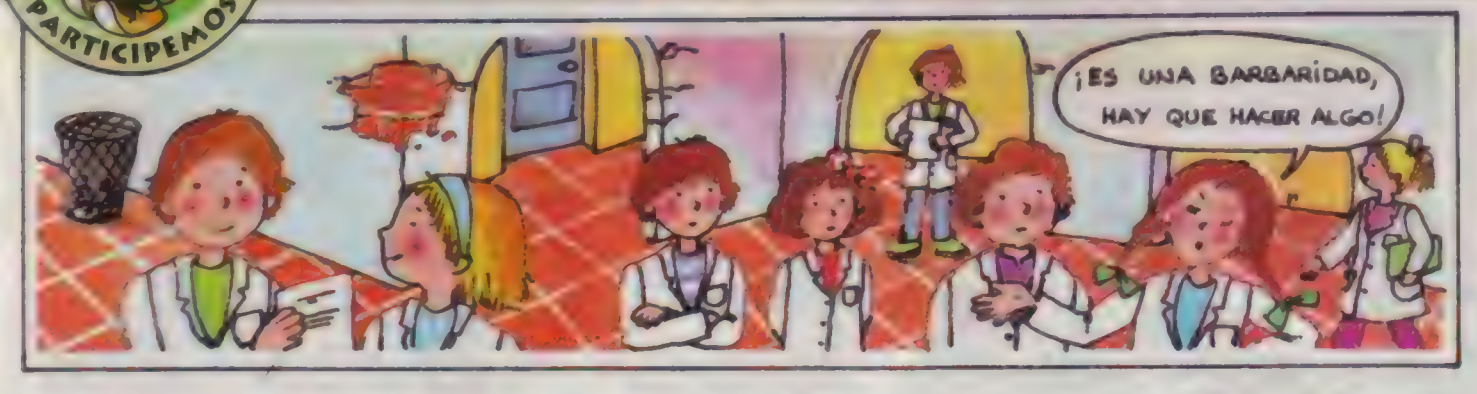
Aparato Respiratorio
Bronquio - Pulmón - Alveolos
Aparato Circulatorio
Arteria - Venas - Corazon
Aparato Digestivo
Estómago - Diente Intestino.

CIENCIAS SOCIALES

CAPITALES Y PRÓCERES

1.B y IV - 2, C y III - 3, CH y I - 4 A y [illegible]

CRÍTICA A LOS CRITICONES



Es muy fácil criticar las cosas que ya están hechas. A nadie le cuesta ver los errores en aquello que otros hicieron. Pero a la hora de "hacer" nosotros, las cosas tal vez se nos pongan tan difíciles como a Constanza...

Constanza es una chica muy pero muy observadora. Por eso ella fue la primera en darse cuenta de que al patio de la escuela le hacía falta una buena mano de pintura. A partir de entonces, y día tras día, se encargó de hacer bien presente su protesta: "¡Es una vergüenza!" –decía fuerte y alto con su mejor tonito de indignación. ¡Las paredes se caen a pedazos! ¡Están tan negras que en el patio parece siempre de noche!..." Y "dale" criticar, y "dale" protestar, pero tomar un pincel y un tarro de pintura... ¡Ah no! Eso ni se le ocurría. "¡No hay tizas en las aulas! ¡El piso está lleno de basura! ¡La soga del mástil se rompió y no se puede izar la bandera!... La cantinela diaria de Constanza sonaba en la escuela con más asiduidad que el Saludo a la Bandera, que ese día no había podido ser izada. Hasta que un día los chicos se cansaron de sus quejas, lamentos, reclamos y protestas. "¿Te parece que las paredes del patio no lucen bien?" –le preguntaron un día sus compañeros. "¿Hay que llevar tizas a las aulas? ¿Necesitamos una soga nueva para la bandera? ¿Por qué no tratamos de ver de qué manera solucionamos el problema, en lugar de protestar?" Constanza, que odiaba que la criticaran tanto como solía criticar, puso manos a la obra. Pero solucionar problemas era más complicado de lo que ella creía. Constanza pidió ayuda, habló con la comisión cooperadora, con las maestras, con la directora, con la vicedirectora, con la secretaria, pero nadie encontraba cómo solucionar rápidamente todos los problemas, que por algo eran problemas. ¿Y qué había cambiado en tanto? Por los pasillos de la escuela ya no se oían los reproches y las críticas de Constanza. ¡Tan ocupada estaba en tratar de hallar una **solución** a los problemas!...

¿Y SI LO PENSAMOS JUNTOS?

¿Qué hubieras hecho vos en el lugar de Constanza? ¿Y si fueras uno de sus compañeros? ¿Por qué creés vos que protestar es más fácil que resolver problemas? Te proponemos que hagas dos listas: una con tus problemas y otra con posibles soluciones que se te ocurran. ¡adelante!

El que de otros habla mal, a sí mismo se condena. **Petrarca**

ANTEOJITO y ANTIFAZ

TODA UNA AVENTURA PLENA EN LA ISLA DE LA BALLENA

ANTEOJITO, HIJITUS y ANTIFAZ han descubierto un antiguo mapa. Todo indica que perteneció a un antepasado BUCANERO de la familia...

¡CON MUCHO GUSTO ME OCUPARÉ DE DESCIFRARTE EL PERGAMINO! ¡DEJÁMELO HASTA MAÑANA PARA QUE YO CONSULTE MIS ENCICLOPEDIAS!

¡DE ACUERDO, PROFESOR!

¡NO DEBISTE DEJARLE EL MAPA A ESE BUCANERO! ¡L'OMPO L'ALMA!

¡NO HAY QUE PREJUZGAR, OAKY! ¡NEURUS ES UNA AUTORIDAD EN ESTOS TEMAS! ¡NO HAY OTRO QUE SEPA TANTO COMO EL!

¡BLAM!

¡BUÉH! ¡NO SÉ SI SABÍAN QUE LE ALQUILO LA PIECITA DE ARRIBA A DON NEURUS! ¡CHAU! ¡ME RETIRO A MIS APOSENTOS!

¡HABÍAS SIDO INQUILINO DE NEURUS!

POCO DESPUÉS...

¡TÍO, MAÑANA TENDREMOS INFORMACIÓN SOBRE ESE MAPA! ¡NEURUS VA A ESTUDIARLO!

¡TODAVÍA NO ENCONTRÉ NADA SOBRE NUESTRO ANTEPASADO!

MIENTRAS...

¡QUEJEJEJEY! ¡ESTE ES EL DIBUJO EXÓTICO QUE NECESITABA! ¡ANTES DE DEVOLVÉRSELO A ANTEODITO, LE SACARÉ BUEN PROVECHO!

¡Y... ES LO QUE YO DECÍA!

AL OTRO DÍA...

¿TODAVÍA LEYENDO TÍO? ¡DEJÁ ESOS LIBROS Y VENÍ A DESAYUNAR!

¡ESTOY INTRIGADÍSIMO CON ESE PRESUNTO TATARABUELO PIRATA!

¡YA ENCONTRARÁS ALGO!...

¡HUY! ¡MIRÁ QUIÉN VA AHÍ! ¡ES LARGUIRUCHO!

¡¡LARGUIRUCHOOO!! ¿QUÉ TE PASA? ¿POR QUÉ ESA CARA?

¡ESTOY ENOJADO! ¡NO PUDE DORMIR EN TODA LA NOCHE!

¡ESTOY BUSCANDO LA DIRECCIÓN DEL DEFENSOR DEL PUEBLO! ¡QUIERO QUEJARME!

¿POR QUÉ? ¿QUÉ PASÓ?

¡QUIERO QUE LE PONGA UNA MULTA A NEURUS, POR NO DEJARME DORMIR!

¿A NEURUS? ¿Y QUÉ HIZO?

¡SE PASÓ TODA LA NOCHE ESTAMPANDO REMERAS CON UNA MÁQUINA QUE COMPRÓ! ¡EL RUIDO NO ME DEJÓ PEGAR UN OJO!

¡!

¿VOS SABÍAS QUE NEURUS ESTAMPABA REMERAS?

¡NO! ¡CREO QUE IRÉ A PEDIRLE QUE ME DEVUELVA EL MAPA!

Continuará...

MASITAS DE CHOCOLATE

Estas masitas son un poco elaboradas pero salen **tan ricas que vale la pena** el esfuerzo, entonces, adelante.

NECESITAS

2 paquetes de galletitas de agua rectangulares • 1 chocolate cobertura rallado • 60 gramos de manteca • 4 cucharadas colmadas de dulce de leche • 3 cucharadas de avena.

1. En una cacerolita a baño María derretí el chocolate rallado. Agregale la manteca, revolviendo bien con una cuchara de madera. Cuando se haya formado una "crema" homogénea, sacala del fuego.

2. A la crema de chocolate (que te comerías en ese mismo instante a cucharadas) agregale el dulce de leche y la avena mezclando muy bien. Quedará una deliciosa pasta.

3. Untá las galletitas con abundante pasta –tenés que hacerlo antes de que la pasta se endurezca– y formá sandwichitos de tres pisos. Emparejá los costados agregando más salsa de chocolate con un cuchillo ancho.

4. Luego de chuparte bien los dedos embadurnados, llevá los sandwichitos al congelador por una hora. Después pasalos a la heladera. Antes de comerlos cortá cada triple en cuatro, así quedarán bocaditos.

CURIOSIDADES DEL LENGUAJE

GENTILICIOS

Si sos amigo de chicos de otras latitudes y querés saber qué nombre reciben según el país o ciudad en donde nacieron, anotá éstos: los de **Cerdeña** son sardos; de **Gibraltar**, gibraltareños; del **Callao**, chalacos; de **San Sebastián**, donostiarras; de **Marruecos**, marroquíes; de **París**, parisienses, parisienes y parisinos; de **Lisboa**, lisboetas, lisbonenses y lisboneses; de **Madagascar**, malgaches; de **Munich**, muniqueses; de **Niza**, nizardos; de **Avi-ñón**, aviñonenses; de **Pensilvania**, pensilvanos; de **Nueva York**, neoyorkinos, y de **Constantinopla**, constantinopolitanos.

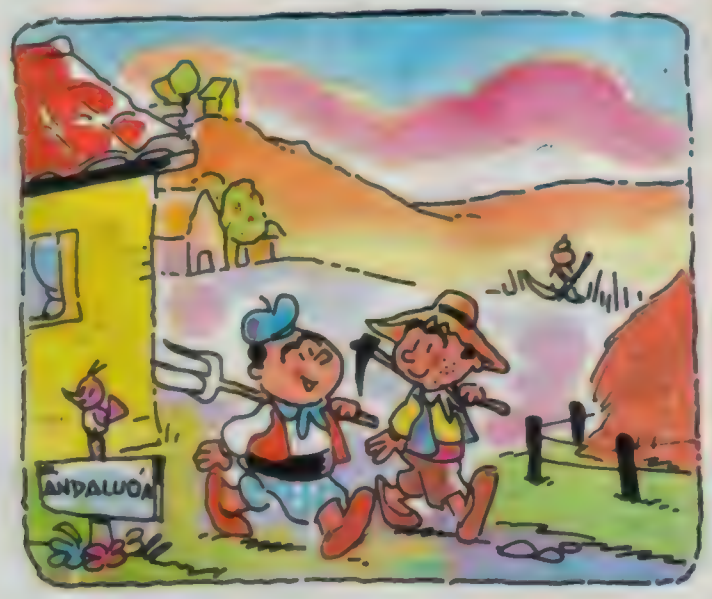
Al que mal vive el miedo le sigue. Cervantes

LA HISTORIA BIEN ENTENDIDA EMPIEZA POR CASA

EL APELLIDO DE HOY

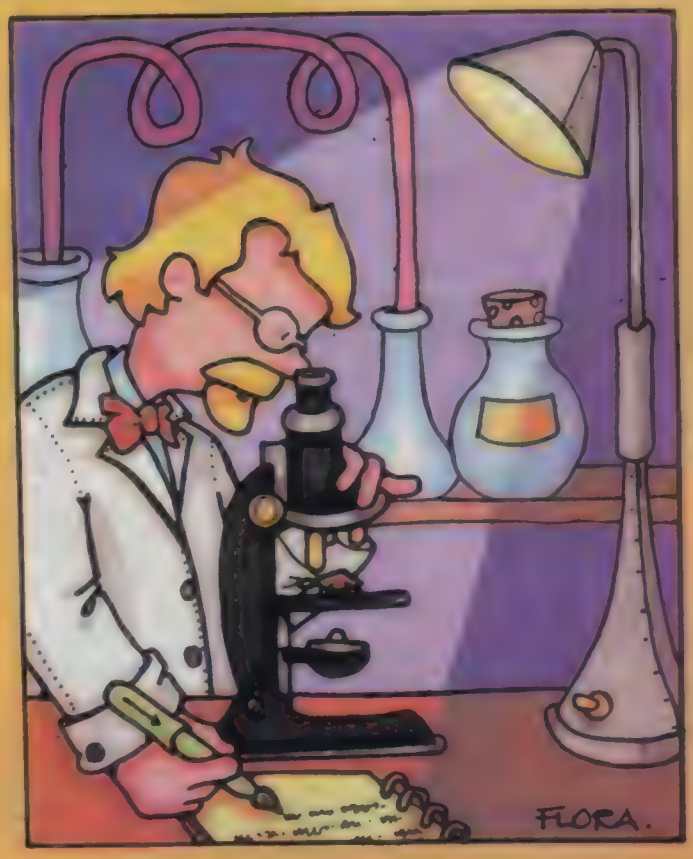
ALFARO

Según algunos, el apellido Alfaro es procedente de Aragón (España), aunque los más lo hacen oriundo de Vizcaya (País Vasco, España), habiéndose derivado del de Haro. El antiguo linaje español de Haro, fundador de los señores de Vizcaya, se distinguió sobre todo durante el reinado de Alfonso el Sabio (siglo XIII). Para otros, sin embargo, los Alfaro no descienden de los Haro sino de los Zapata, concretamente del caballero Garcés García de Zapata. Este personaje fue alcalde de Calahorra, en la provincia de Logroño (España), alrededor del año 1200. Sea como fuere, es evidente la antigüedad de los Alfaro, quienes se avecindaron primeramente en la ciudad de su nombre, en La Rioja (España), extendiéndose con el tiempo por Castilla la Vieja, Andalucía y Navarra. (De esta última nombramos a los Alfaro de Leiza.) En América se encuentra a los Alfaro desde antiguo, y algunos se destacaron grandemente como por ejemplo José María Alfaro, quien fuera presidente de la República de Costa Rica en dos oportunidades, de 1842 a 1844 y a partir de 1846. También en nuestro país está representada esta antigua familia española.



"MÁS VALE PREVENIR QUE CURAR"

No se equivoca el antiguo refrán. Y una forma de prevención es el conocimiento. Existe en nuestro país una enfermedad extendida por todo el territorio: el **Mal de Chagas**. Actualmente hay 3.000.000 de personas afectadas por esta enfermedad. Muchos de ellos son jóvenes y la contrajeron en los primeros años de su vida. El agente transmisor es un insecto: la **vinchuca** que se alimenta de sangre humana. Al picar deja en la herida un parásito que da origen al mal. La primera etapa es una infección. Luego el paciente deja de sentir dolor y malestar, pero no se ha curado. Además, el Mal de Chagas afecta al corazón, debilitándolo. Es de suma importancia que grandes y chicos conozcan todo lo relacionado con esta enfermedad. En la ciudad de Buenos Aires existe una institución que presta todo tipo de asesoramiento a quienes lo requieran. Su nombre es: **Fundación Argentina de Lucha contra el Mal de Chagas, Tte. 1º Médico Dr. Salvador Mazza** y se encuentra situada en la avenida Rivadavia 2358 - Piso 3º Of. 2/4. Su teléfono es 952-2359 y 953-1012. Si no vivís en Buenos Aires, ¿hay en tu ciudad alguna institución parecida?



AVENTURAS DE PI-PÍO
PI-PÍO, EL SOPRIMER INTENTO DE ATACAR A LOS PIRATAS ES APRESADO POR UNA FALLA DE SU CAÑÓN, PERO COMO SE HA COMPROMETIDO A DEFENDER A LOS NEGRITOS, TENDRÁ QUE CUMPLIR A TODA COSTA SU PALABRA DE POLLITO HONRADO.
¡AHORA ERES NUESTRO PRISIONERO, PI PÍO!
¡TRES CONTRA UNO, NO HAY DERECHO! ¡SI QUIEREN LOS DESAFÍO UNO POR UNO!
¡PI-PÍO TIENE RAZÓN! ¡LAS LEYES PIRATAS DICEN QUE TODOS NO DEBEN LUCHAR CONTRA UNO!
¡ENTONCES LO DESAFÍO YO PRIMERO!
¡EN GUARDIA, PI-PÍO!
¡ESTOY PRONTO AL ATAQUE!
¡TOMA POR SER EL PRIMERO! ¡PIRATOIDE!
POMBBB
¡AAYYY!
¡ESTE LINYERITA PODRÍA SERNOS MUY ÚTIL COMO PIRATA! ¡ES VALIENTE!
¿PIRATA YO? ¡AHORA NO TE SALVA NI LA PENICILINA!
¡AY! ¡JUSTO EN EL HÍGADO!
¡BOING!
¡AYYY!
¡TE FELICITO PI-PÍO!
¿TU TAMBIÉN QUIERES BATIRTE CONMIGO?
¡QUÉ TONTOS SON MIS PIRATAS! ¡VOY A TENER QUE INTERVENIR CON TÁCTICA DIPLOMÁTICA, SI QUEREMOS CONQUISTAR PRONTO ESTA ISLA!
SÍ, PI-PÍO, QUIERO FELICITARTE POR LO BIEN QUE...
¡AHORA QUE CALCULÍN LO DISTRAJO, LO TOMARÉ POR LA ESPALDA!
¡GRACIAS! ¡TÚ ME COMPRENDES!
¡EP! ¡SE ME ESCAPÓ!
¡JA, JA! ¡LES FALLÓ SU TÁCTICA DIPLOMÁTICA!
¡ZASSS!
AHORA QUE PI-PÍO HA LOGRADO ESCAPAR DE LOS PIRATAS, ¿CUMPLIRÁ SU PROMESA?
CONTINUARÁ

Un Hábil Ingeniero

EL CASTOR

Este roedor norteamericano es un excelente ingeniero de la construcción. Pero él no necesita hormigón, cemento ni ladrillos para llevar adelante sus diseños; se arregla con el barro, las ramas y los arbolitos que toma de la orilla. Los une con desperdicios y con ellos forma diques gigantescos, dignos del más eficiente experto de la construcción.

COLECCION REVISTA
ANTEOJITO
Cerattú

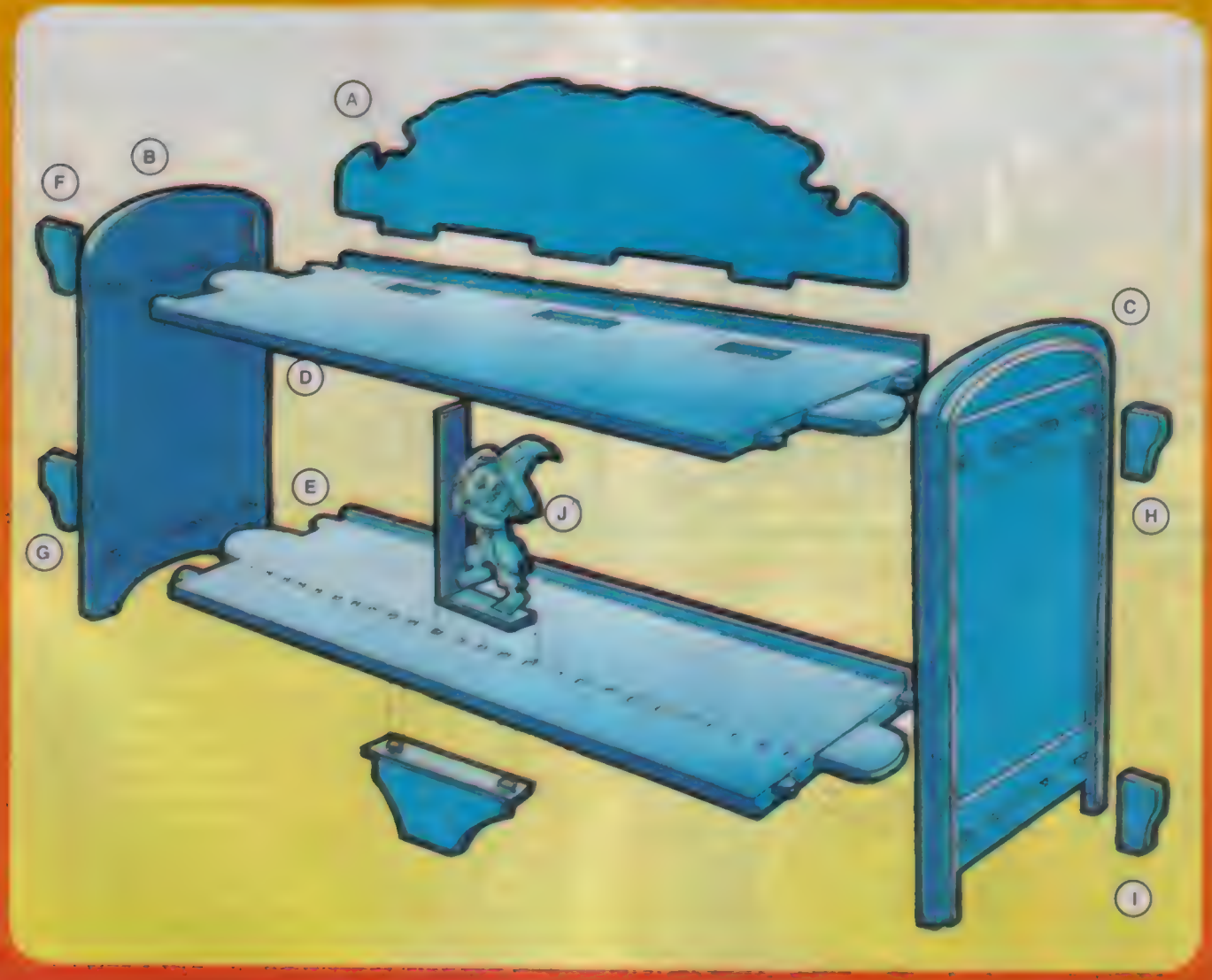
COCO y CILINDRINA

UNA MOTO A CONCIENCIA

POR MONTAG

MINIBIBLIOTECA Trapito

Ya tenés todas las piezas y ha llegado el momento de armar esta fantástica Minibiblioteca Trapito. Es muy sencillo , así que... ¡manos a la obra! Primero y principal pegá el sticker a la pieza A, guiándote por el dibujo. La pieza A, tan bellamente decorada, se encaja en las tres ranuras del estante superior. Colocá las "paredes" de la Minibiblioteca -piezas B y C- en posición vertical y ajustá los estantes -piezas D y E- en las ranuras correspondientes. Para que queden bien firmes, aseguralos con las cuatro piezas pequeñas -F, G, H e I-, una en cada extremo de los estantes. El pie de la Minibiblioteca se ajusta desde abajo, uniendo las patitas a los agujeros del estante inferior. La pieza J, con la figura de Trapito sosteniendo los libros, se ajusta sobre los agujeritos del estante inferior y permite que los libritos permanezcan bien derechos. La vas a ir corriendo a medida que completes esta interesante y divertida Minibiblioteca.

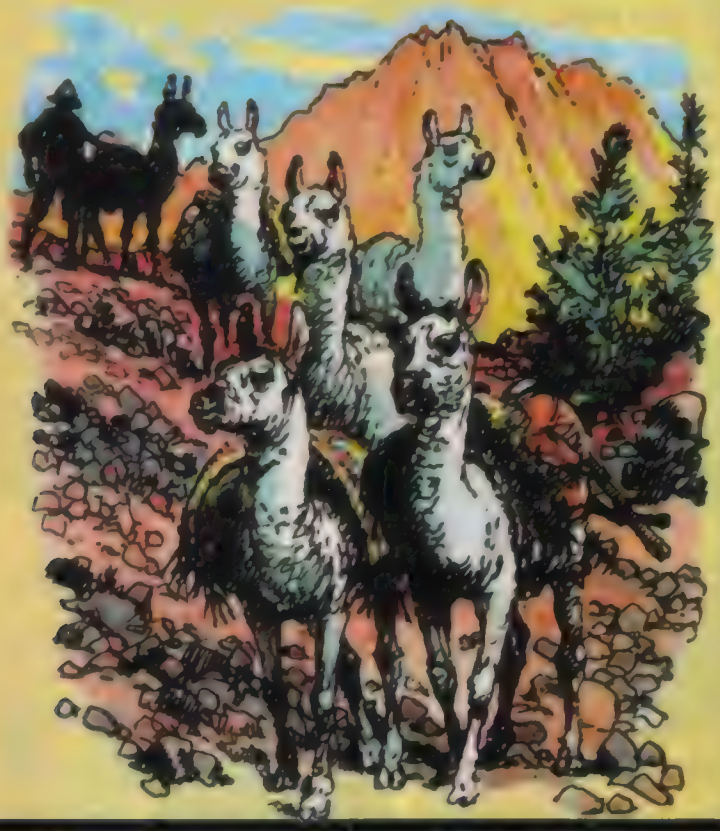


Como un libro abierto

VALIOSO HALLAZGO EN EL PERÚ

HACE MUCHO TIEMPO

Lambayeque es un valle peruano donde moraron los mochicas mucho antes de la llegada de los incas. Agricultores y pastores, aprovecharon los frutos del mar y conocieron los metales. Construyeron una extensa red de canales para llevar agua desde Los Andes. Practicaron la costumbre de enterrar a los muertos con sus pertenencias. Eso hace que su historia pueda salir a la luz a través de los objetos hallados en las tumbas.



EL VALLE DEL TESORO

La última morada de un poderoso señor de esas comarcas fue descubierta hace cinco años. Los destellos del oro relumbraron en su interior a través de lingotes, cuchillos, aros, collares y bastones de mando. Hay un cetro que lleva –en la parte superior– una cabeza de forma piramidal, un collar formado por 71 esferitas, otro hecho con 16 discos. En total son alrededor de seiscientos los objetos de cobre, de plata y del metal amarillo.

HISTORIAS DE VERDAD

UN REGALO

La novelista francesa Colette vivió postrada en cama los últimos años de su vida. El novelista norteamericano Truman Capote llegó una tarde a visitarla. Durante la conversación, la escritora le mostró la colección de antiguos pisapapeles de cristal que adornaban el cuarto. De entre las valiosas piezas levantó la que más quería: una de cristal con una espléndida rosa blanca en su centro. Al terminar la visita, ella se la obsequió. –¡Pero no! –la rechazó él. –¡Si usted la quiere tanto! –Por eso mismo, amigo mío, –le contestó Colette –no tiene sentido regalar algo a menos que uno mismo lo quiera...

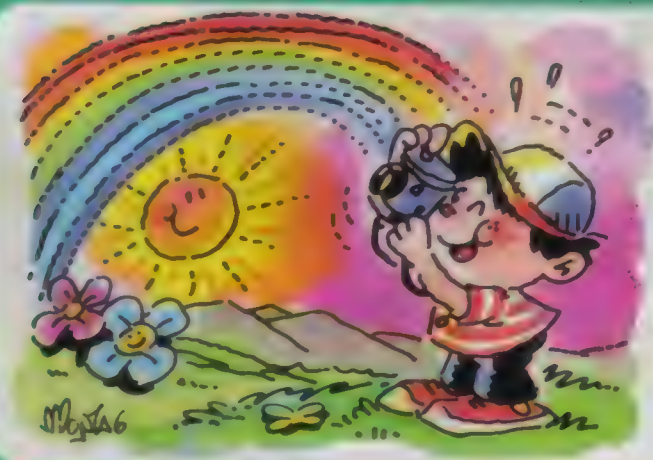
La vida de los arqueólogos es una permanente aventura: descubrimientos sorprendentes, riquezas incalculables, mensajes de tiempos remotos. El Perú, cuna de evolucionadas civilizaciones, es un imán para esos buceadores del pasado.

ENRIQUECIENDO LA HISTORIA

El año 1990 –tres años después del hallazgo descripto– un nuevo "cofre" enriquece la historia americana. Es una tumba más antigua que la anterior. Y también en ella se custodian magníficas piezas de oro y plata. La máscara funeraria está artísticamente trabajada. Hay un collar con diseño de cabezas en miniatura y diversas joyas. Arcos y flechas quebrados recuerdan el pasado guerrero de este pueblo.

CONSTRUCCIONES PARA LA VIDA

Como complemento de estos hallazgos se han descubierto construcciones donde vivían los habitantes del valle. En una extensión de alrededor de tres kilómetros cuadrados, quince edificios en forma de pirámide aparecen rodeados por viviendas. Los estudiosos calculan que esta ciudad fue levantada ¡1500 años antes de la era cristiana! ¡Cuánto esplendor conocieron las tierras de la América precolombina!



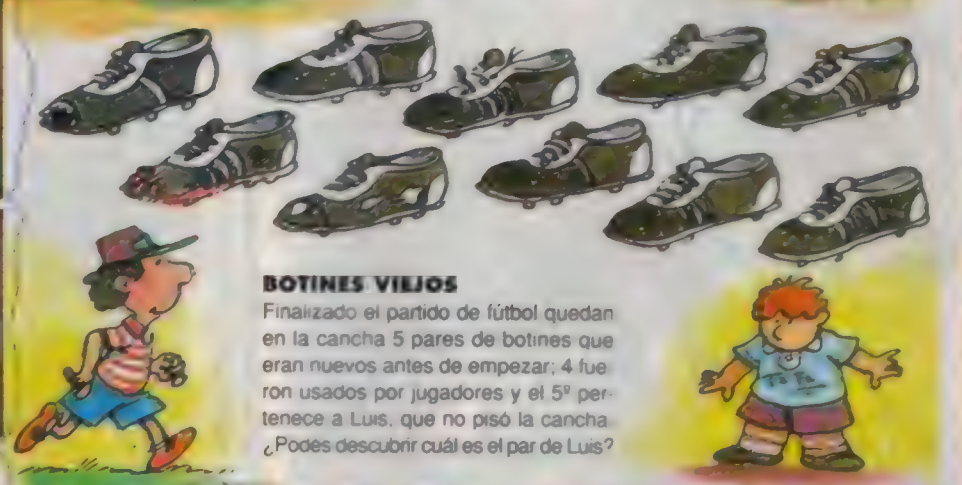
EL PORQUÉ DE LOS ¿POR QUÉ?

¿POR QUÉ SE FORMA EL ARCO IRIS?

El arco iris es aquel fantástico arco de luz y colores que nos regala el cielo de vez en cuando. Se produce por la refracción y la reflexión total de los rayos solares en las gotas de lluvia. Para que se forme el arco iris el Sol debe brillar a cierta altura en el horizonte y caer gotas de lluvia de una nube que se halle del lado opuesto al Sol respecto de la persona que esté observando. Entonces, cada gotita actúa como un prisma de cristal que descompone la luz blanca en los siete colores del espectro: rojo, anaranjado, amarillo, verde, azul, índigo y violeta, en ese orden, desde el borde exterior del arco hacia el borde interior

ANIMALADAS

¿Podés ayudar al zoólogo a unir cada animal con la característica que le corresponde?



BOTINES VIEJOS

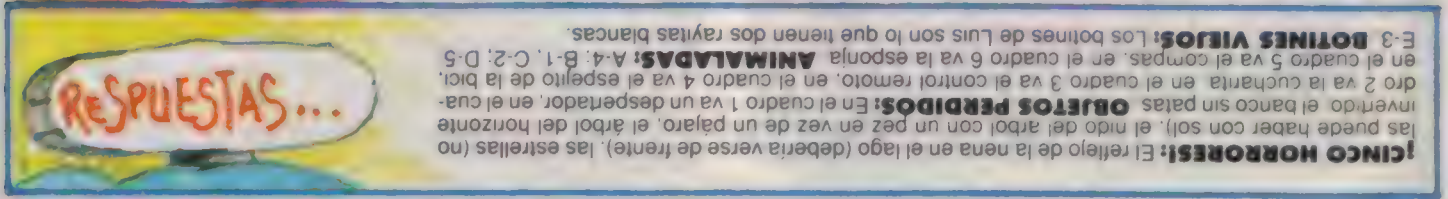
Finalizado el partido de fútbol quedan en la cancha 5 pares de botines que eran nuevos antes de empezar; 4 fueron usados por jugadores y el 5º pertenece a Luis, que no pisó la cancha. ¿Podés descubrir cuál es el par de Luis?

OBJETOS PERDIDOS

Así disfrutó Luis el domingo. En cada escena falta un elemento de los que aparecen abajo. ¿Podés indicarnos qué elemento va en cada escena?

¡CINCO HORRORES!

En la escena hay cinco errores gravísimos. ¿Podés decir cuáles son?



¡CINCO HORRORES!: El reflejo de la luna en el lago (debería verse de frente), las estrellas (no las puede haber con sol), el nido del árbol con un pez en vez de un pájaro, el árbol del horizonte invertido, el banco sin patas. **OBJETOS PERDIDOS:** En el cuadro 1 va un despertador, en el cuadro 2 va la cuchharita, en el cuadro 3 va el control remoto, en el cuadro 4 va el espejito de la bici, en el cuadro 5 va el compás, en el cuadro 6 va la esponja. **ANIMALADAS:** A-4; B-1; C-2; D-5; E-3. **BOTINES VIEJOS:** Los botines de Luis son lo que tienen dos rayitas blancas.

PELOPINCHO Y CACHIRULA

POR FOLA

¡A PRESTAR A

Hermanas moscas:

Estamos aquí reunidas para celebrar los progresos de nuestra especie sobre el planeta, pero también para reflexionar.

Celebremos: crece la población de seres humanos en el mundo. Esa gente está generando desperdicios a un ritmo tan veloz que no alcanzan a descomponerse y contaminan. ¡Festejemos, hermanas! Están arrojando montañas de basura y la mayoría ni siquiera se da cuenta. ¡Son tan ingenuos, por suerte! Como el camión recolector se lleva las bolsas, creen que la basura ya no está más. ¡Ja! Están produciendo a razón de un kilo por habitante y por día. ¡Cuanto más tienen, más tiran! Son geniales. Trabajan para nosotras, hermanas, para el avance de nuestra especie.

Muchos no tienen ni idea de dónde va la basura. La verdad es que no saben bien en qué lugar la ponen ni qué hacen con ella.

Escuchen y no se rían: en vez de tratar de generar menos, producen más y más. Los basureros rebalsan, no levantan los montículos de las esquinas, aprovechan los terrenos baldíos, los costados de las rutas. Tiran todo mezclado: papeles, vidrios, latas, envases de plástico, restos de alimentos, pañales descartables... ¡de todo! Y nosotras, her-

LIBRETA DE APUNTES

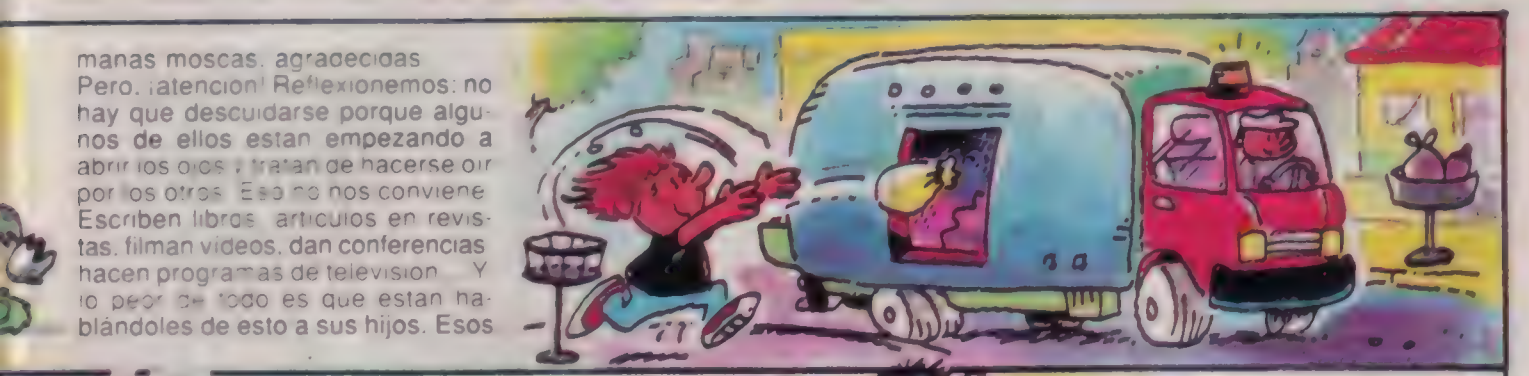
DESARMADOS

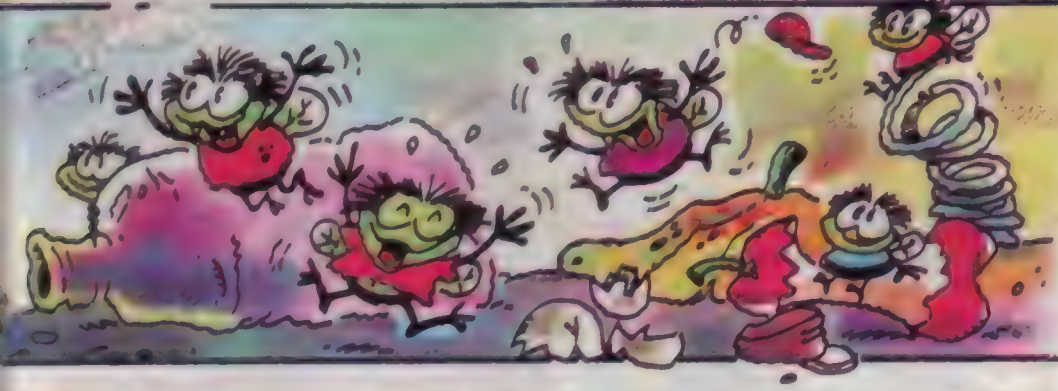
Cristóbal Colón escribió su **Diario de Viaje**, que era un diario de navegación donde el almirante contaba sus experiencias. Aquí te transcribimos un párrafo referido al pacifismo de los aborígenes: "Ellos no traen armas ni las conocen, porque les mostré espadas y las tomaban por el filo, y se cortaban con ignorancia. No tienen ningún hierro. Sus azagayas son unas varas sin hierro y algunas de ellas culminan con un diente de pez. Ellos deben ser buenos servidores y de buen ingenio".

Por mal camino no se va a buen lugar.

¡ATENCIÓN!

manas moscas, agradecidas.
Pero, ¡atención! Reflexionemos: no hay que descuidarse porque algunos de ellos están empezando a abrir los ojos y tratan de hacerse oír por los otros. Eso no nos conviene. Escriben libros, artículos en revistas, filman videos, dan conferencias, hacen programas de televisión. Y lo peor de todo es que están hablándoles de esto a sus hijos. Esos





chicos mañana serán adultos, hermanas moscas. Les están enseñando los peligros de la contaminación, los previenen sobre las enfermedades que favorece la presencia de residuos en la vía pública. Incluso han inventado un recurso que llaman "relleno sanitario" y que consiste en usar la basura para rellenar espacios que luego destinan a recreación. Después de 10 años, ¡hasta pueden llegar a forestarlos!

Esto así, no va, hermanas. Debemos organizarnos nosotras también. Somos muchas: miles ¡millones! No deben vencernos, no debemos permitirlo.
Recordemos: sólo un metro cúbico de basura domiciliaria genera dos millones y medio de moscas bebé por semana. ¡Dos millones y medio de nosotras! ¡Eduquemos a nuestros hijos como ellos lo hacen! ¡Luchemos unidas y podremos vencer! No podemos perder esta batalla, hermanitas queridas.

¡QUIÉN DIRÍA!

NOMBRES INVENTADOS

Es muy común que artistas y escritores utilicen seudónimos, es decir nombres supuestos. Pero algunas escritoras no sólo cambiaron sus nombres sino que adoptaron el de varones. Aquí están: George Sand, francesa (1804-1876) se llamaba Armandine Aurore Dupin; Víctor Catalá era Caterina Albert, española (1873-1930); César Duayen era Ema de la Barra de Llanos, argentina (1861-1947); George Eliot: Mary Ann Evans, inglesa (1819-1880) y Fernán Caballero, española, era Cecilia Böhl de Faber (1796-1877).

Lo que no se empieza no se acaba.

¡CARTEROOO!

NUESTROS AMIGUITOS

Bárbara Romero Gianitelli
Capital Federal

Lucas Navalesi.

Silvina Erika Aranda
Curuzú Cuatiá - Corrientes.

Laura Flores con sus **alumnos** -
San Rafael - Mendoza

¡FELIZ CUMPLEAÑOS!

Un cariñoso "tironcito de orejas" para los que cumplen años. Para: **Franco Operti:** 6 años el 13 de marzo. **María Josefina Artigas:** 8 años el 12 de marzo. **Mauricio Bartolomey:** 11 años el 13 de marzo. **Nadia Palmieri:** 4 años el 7 de marzo. **Bárbara Gianitelli:** 8 años el 7 de marzo. **Gisela Ramos Carrasco:** 5 años el 12 de marzo.

VELITAS APAGADAS

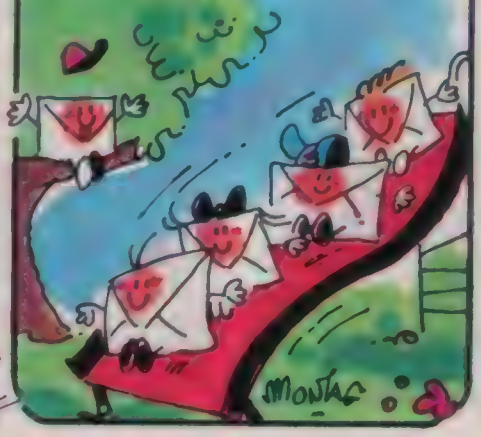
Felicitaciones con retraso para los que ya festejaron sus "cumples". Para **Laura Lofredo:** 11 años el 26 de enero.

CORRESPONDENCIA

Quieren tener nuevos amiguitos. ¡Escribiles!

Alumnos Escuela Nº 9
"Tomás Guido"
Paraje "La quinua"
General Guido (C.P 7118)

Natalia Serrano
Sarmiento s/n
(C.P. 2349) Luardi
Pcia. Santa Fe



¡JA, JA, JA!

–¡Mamá! ¡Sonó el timbre!
–No te preocupes, mañana compro otro

(Enviado por Mónica Palacios - Río Cuarto - Cordoba.)

¡QUÉ COLMO!

–¿Cuál es el colmo de un verdulero?
–Vender papa... gayos.

(Enviado por Ricardo Celaya - San Lorenzo - Santa Fe.)

ADIVINA, ADIVINADOR

Cuando me siento, me estiro, / cuando me paro, me encojo / entro en el fuego y no me quemo / entro en el agua y no me mojo.

La sombra

(Enviado por Ana Paula Carrera - Pedro Luro - Buenos Aires.)

¿QUÉ LE DIJO...

...el gato cuando el perro le mordió la cola?
–Es mi fin.

(Enviado por Natalia Barrionuevo Comodoro Rivadavia.)

MUNDICOSAS

CHICOS ESCRITORES

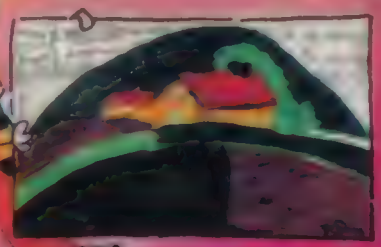
La Calera

Calera y sus viejas casas / entre medio de las sierras / con su río bello y creciente / que adora la gente. Los pájaros acompañan / el canto del río / que viene bajando / por el bello chorrito.

(Enviado por Fanny Analía Oliverio Lescano - La Calera - Cordoba.)

NUESTROS ARTISTAS

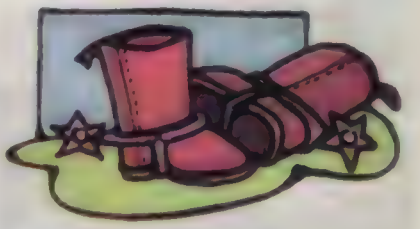
"¡QUÉ HERMOSO LUGAR!" - **Carlos Hernán Schaaf** - Entre Ríos.
"MI CASA" - **Priscilla Ivana Smira** - Villa del Totoral - Córdoba.
"EL COLLITA" - **Mónica Alejandra Jara** - Barda del Medio
"¡LLEGO LA ALEGRIA!" - **Alumnos de la Escuela N° 9 de Gral. Guido** - Buenos Aires.



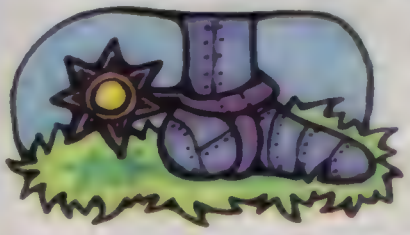
¡AL GALOPE!

Hoy en día no hay jinete que no conozca las espuelas. En la indumentaria del hombre de campo las espuelas son infaltables. Su origen es muy remoto. En sus comienzos este elemento para incitar al caballo a andar, se ataba directamente sobre el pie desnudo. Era un simple aguijón con que se aplicaban suaves golpes al caballo, estimulando su paso.

Con el transcurso del tiempo, allá por el siglo XIV, los caballeros, que eran los que andaban a caballo, cubrieron sus cuerpos con pesadas armaduras. Las espuelas formaban parte de ellas y algunas estaban realizadas en oro.



Más tarde fueron embellecidas con esmaltes, calados y variados adornos. Artistas refinados se aplicaron a la creación de bellos ejemplares. Las más famosas fueron las italianas y las alemanas, realizadas por conocidos artistas. Eran una verdadera obra artesanal.



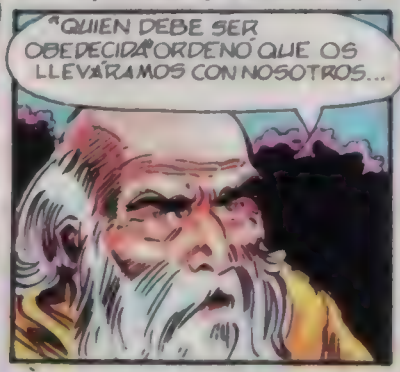
Durante la edad media existía un lenguaje de la espuela. Si un caballero se la quitaba delante de otro significaba que le estaba rindiendo un homenaje. En Nápoles (Italia) existió una importante condecoración llamada "Orden de la Espuela".

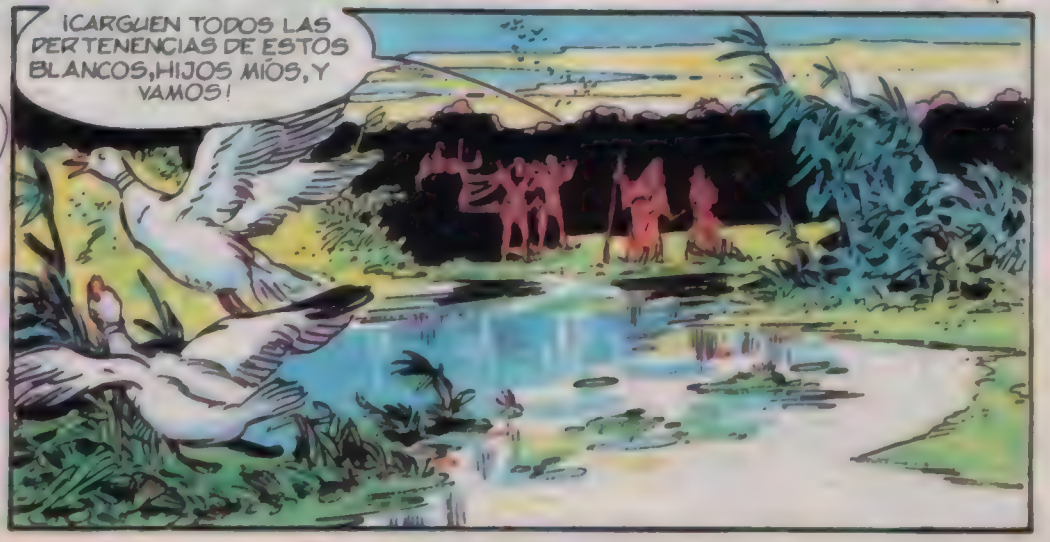
Pasados los años, los jinetes se modernizaron y aliviaron. Aparecieron las botas de cuero y desaparecieron las armaduras. Pero para los caballitos el alivio no llegó, porque ajustadas sobre las botas, las espuelas metálicas y puntiagudas continuaron cumpliendo su "lastimosa" misión.

ELLA

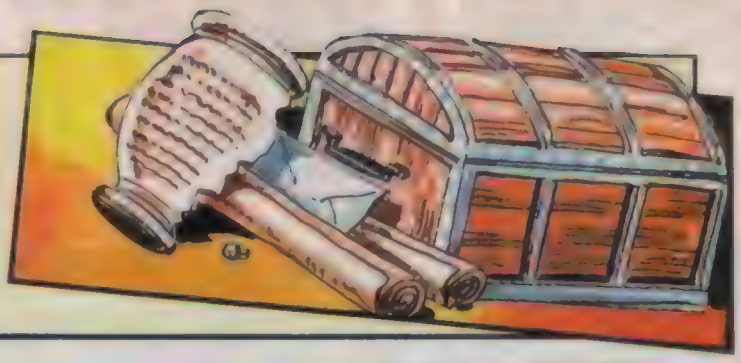
H. RIDER HAGGARD

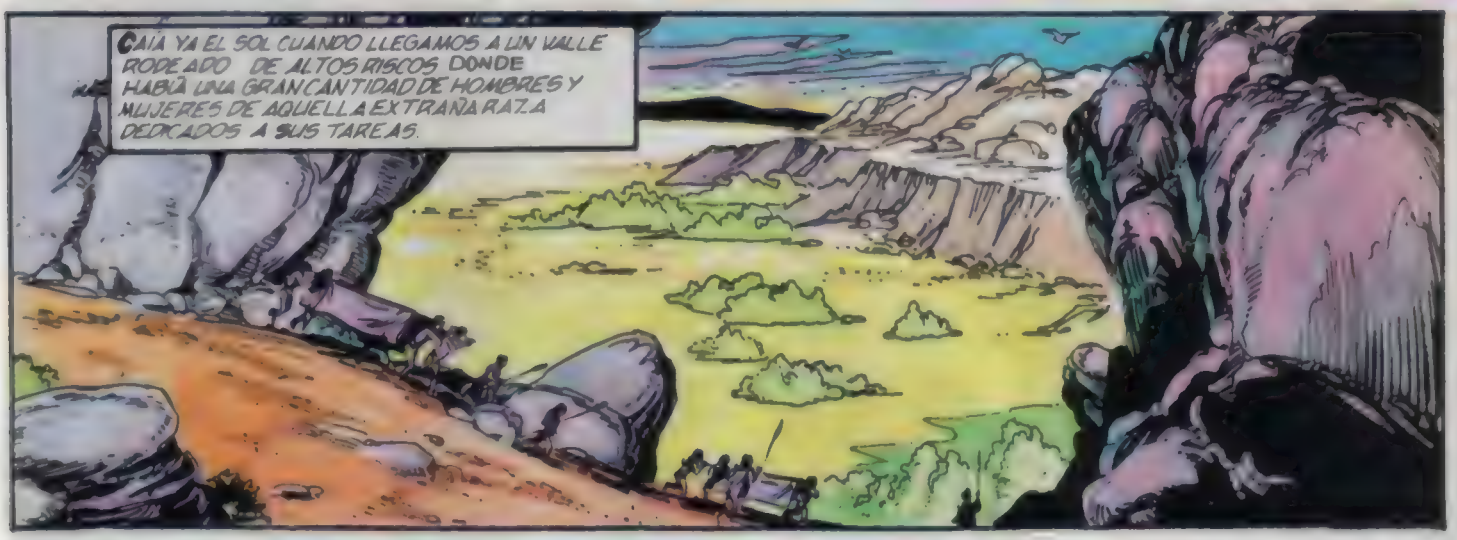
Adaptación **A. Grassi** Dibujos **A. Klacik**



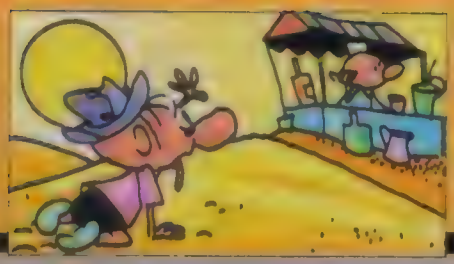


Leo Vincey es el protagonista de una increíble aventura que lo lleva a extrañas tierras. Acompañado por su tutor, Holly, y por un fiel criado, Job, llegará a develar el misterio de "Ella".





CONTINUARÁ



LA VIDA EN EL DESIERTO

Interminables dunas, cauces de ríos y arroyos completamente secos, planicies pedregosas que resplandecen bajo el sol... Parecería que en los desiertos no pudiera desarrollarse la vida. Sin embargo, tanto las plantas como los animales se las han ingeniado para sobrevivir en ellos. Por supuesto que su existencia está directamente ligada a la posibilidad de abastecerse de agua. ¿Sabías que este vital elemento no sólo se consigue en los oasis?

LOS TRUCOS DE LAS PLANTAS

Las plantas de los lugares áridos han desarrollado distintos "trucos" para adaptarse a las condiciones de sequía. ¿Querés conocer algunos de ellos? Las llamadas plantas suculentas –entre ellas los cactos– almacenan agua en sus tallos, hojas y depósitos subterráneos. Los árboles y arbustos generalmente desarrollan raíces grandes y profundas para absorber al máximo la humedad del suelo. Otras plantas, en cambio, evitan las épocas de mayor sequía y sobreviven en forma de semillas. Cuando una accidental lluvia cae sobre el desierto, las semillas rápidamente germinan, florecen, dan nuevas semillas y perecen.

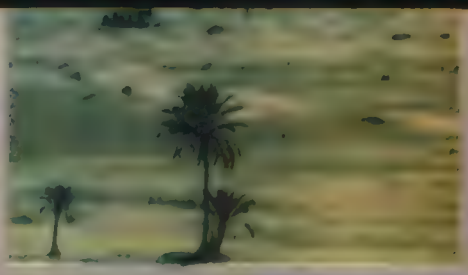
La arena, movida por el viento, forma extraños dibujos en el desierto. Son las cambiantes dunas.

Los lagartos suelen "enterrarse" para buscar agua bajo tierra.

¿NOS REUNIMOS EN EL CHARCO?

En las zonas áridas a veces el agua brota del subsuelo y se estanca en manantiales. Es por eso que el charco es el centro de reunión de muchos animales del desierto: coyotes, tejones, comadrejas, cebras, ratas, aves. ¿Sabías que muchas veces cada grupo espera su turno para beber?

El rocío suele ser otra importante fuente de agua: muchas plantas y algunas especies de animales completan con él su ración diaria del líquido elemento. Otros animales obtienen agua al ingerir semillas o raíces de cactos. Y están las que –como algunas ranas y sapos– se aletargan durante la estación más seca y entran en un estado de "estivación".

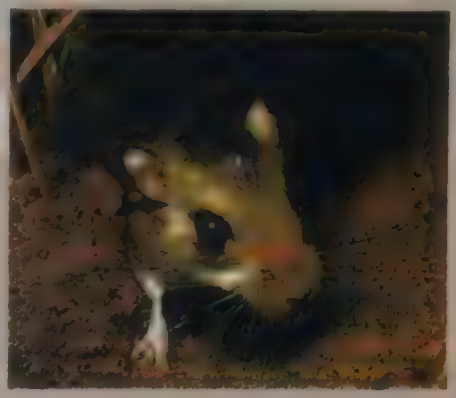


Las palmeras datileras son uno de los vegetales más difundidos en las zonas áridas.

FABRICANDO AGUA

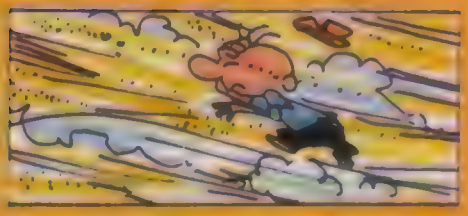
Se puede decir que los camellos y los dromedarios son los reyes del desierto: ellos son capaces de fabricar la llamada "agua metabólica". Sus jorobas están formadas por grasas que acumulan cuando comen y beben bien. En períodos de esca-

Los gerbos salen de su madriguera cuando llega la noche.



Con más de 9.000.000 de km², el Sahara es el mayor desierto del mundo.

Segun la imagen más popular, en los desiertos parece no existir la vida. Pero no es así: plantas y animales han sabido adaptarse a las duras condiciones que existen en estos biomas.



La joroba es el depósito de alimentos de los camélidos.

La gran velocidad que puede alcanzar el avestruz, le ayuda a sobrevivir en las estepas.

sez estos animales aprovechan la grasa, cuyas moléculas de hidrógeno se combinan con el oxígeno que respiran, y forman agua. Es por eso que pueden pasar un tiempo prolongado sin beber. Eso sí, cuando un camello puede beber de nuevo toma tanta agua de una sola vez (hasta 100 litros) como la que perdió durante el período de privaciones. ¿Qué te parece?

¿A QUÉ HORA SALIMOS?

El desierto es un hábitat de temperaturas extremas: de día los rayos del sol calientan constantemente el suelo, el calor es enorme. En cambio, durante la noche la temperatura desciende rápidamente. Por eso es raro ver animales a las horas del mediodía. Éstos se encuentran más frescos en sus madrigueras. Prefieren salir a comer cuando el calor es menos intenso: a la mañana o al atardecer para las especies diurnas, y a la noche para las especies nocturnas.

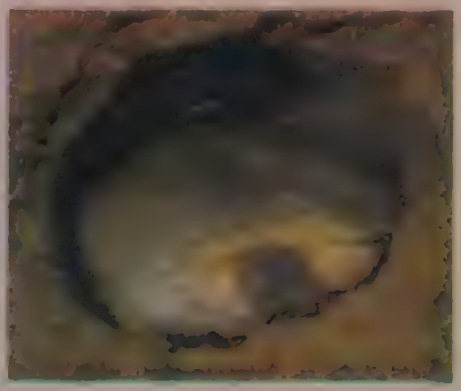
Un ejemplo de ello es la rata canguro, que sale sólo de noche a proveerse de alimento. Al despuntar el día vuelve a su madriguera y tapa la entrada: su respiración ayudará a mantenerla humedecida.

Como verás, el desierto no es un lugar tan "desértico" como parece. Y todas las estrategias son válidas cuando se trata de sobrevivir en este bioma.

Izquierda: Un tuareg, típico habitante del desierto de Niger, África.

Abajo: Las cebras y las gangas se encuentran en los abrevaderos al atardecer.

Algunos anfibios "estivan" durante la época de sequías.



El desierto Australiano tiene una superficie de 1.500.000 km².

PEZ TRANSPARENTE

El pez gato de cristal es una de las especies más curiosas. Habita en los cursos de ríos tropicales, además de tener un cuerpo transparente y delicado carece de escamas y se puede distinguir con toda claridad tanto el esqueleto como alguno de sus órganos internos. Pero igual que un prisma, cuando le da la luz, su cuerpo iridiscente luce con todos los colores del arco iris. Su hábitat natural son las aguas tropicales de Tailandia, Borneo, Java y Sumatra. Ahí se pasea en grupo, el cuerpo siempre en posición oblicua y la cabeza hacia arriba como si le interesara la superficie. Nunca tiene prisa y nada lenta y constantemente.

Entre los organismos que habitan en el mundo, nueve de cada diez viven en los océanos.

TELEPISTA ÓPTICA

Para transportar con la máxima calidad desde una simple llamada hasta los más sofisticados servicios de hoy y del futuro se ha creado una verdadera autopista de la comunicación. Una obra que servirá para el trabajo, la educación, la medicina y la vida cotidiana. Se espera que el sistema esté funcionando en 1995. La telepista óptica cuenta con 250.000 kilómetros de fibras ópticas, capaces de transmitir por día 30.240 comunicaciones telefónicas simultáneas o el equivalente a 64 señales de televisión de alta calidad.

LOS PLANETAS

¿Cuántos planetas hay en el Sistema Solar? Hasta el momento se conocen nueve. Pero, en realidad, podrían ser diez ya que los últimos estudios indican que Plutón y Caronte quizá no sean un mundo y su satélite -respectivamente-, sino un sistema binario de dos planetas que giran uno respecto del otro.

CURIOSÍSIMO

El Universo está lleno de curiosidades. Veamos algunas de ellas.

- **CARACOLES TRABAJANDO**
  Un investigador israelí propone utilizar a una variedad de caracoles llamados lapas para que coman a las algas y mariscos que se adhieren a los cascos de los barcos, plataformas petroleras, tubos y cables submarinos. De esta manera se reemplazarían con lapas a los productos químicos que se utilizan actualmente.

- **SEGURIDAD PARA ESCOLARES**
  Un sistema de radar instalado en micros norteamericanos alerta a los conductores sobre la presencia de niños alrededor del vehículo. Éste monitorea una amplia zona y cuando hay niños en ella, los sensores "avisan" disparando alarmas visuales y sonoras.

RECOMENDADA PARA CHICOS DE 9 A 12 AÑOS

GATOS CURIOSOS

La curiosidad de los gatos puede resultarles muy peligrosa. Por eso hay que observar algunas precauciones básicas: no dejar objetos cortantes o tóxicos a su alcance, no utensilios pequeños para que no se los trague. La plancha o los líquidos muy calientes son peligrosos. Hay que evitar no dejar bolsas de plástico a su alcance, pues si se mete en ella se puede ahogar.

Los trenes del Perú son los que marchan a la mayor altura, y los de Haití no transportan pasajeros, sino sólo caña de azúcar.

EL BAMBÚ

Entre las plantas que mayor número de aplicaciones tiene, se destaca el bambú. Sus tallos, flexibles y resistentes, se emplean sobre todo como material de construcción y cestería. Todos los habitantes de Malasia, Nueva Guinea e islas Filipinas conocen muy bien sus propiedades y lo usan para hacer desde andamios hasta instrumentos musicales, muebles de distintos usos hasta... peines. Se conocen unas mil especies diferentes y algunas pueden alcanzar 40 metros de altura.

"A veces creo que hay vida en otros planetas; otras que no, y a veces creo que en cualquiera de los dos casos la conclusión es asombrosa."

Carl Sagan, investigador científico norteamericano contemporáneo

AL CALOR DE UNA HOJA

Son muchos los animales que usan las hojas -sobre todo las anchas y carnosas- como vivienda y lugar de protección. Las salamandras, larvas de moscas y una gran variedad de insectos se aprovechan, por su parte, de huecos y rincones para camuflarse y despistar a posibles enemigos.

- **UNA CERVECERÍA EN EL NILO**
  Arqueólogos ingleses de la Universidad de Cambridge encontraron en Armana, una localidad al sur de El Cairo (Egipto), vestigios de lo que podría haber sido una cervecería. Según los investigadores, habría sido construida hacia el siglo XIV de nuestra era. ¿Sabías que la receta de la cerveza egipcia incluía dátiles, miel y flores?

- **UN PAPEL IDEAL**
  El treinta por ciento del papel y del cartón que circuló en el Brasil durante 1993 fue reaprovechado a través del reciclado. A pesar de que la cifra es alentadora, todavía la deforestación del Amazonas sigue ganando.

- **ENERGÍA A BAJO COSTO**
  El gobierno de Australia estudia la posibilidad de utilizar una montaña de granito al sur del país, que tiene una temperatura de 200 grados centígrados, para generar energía a bajo costo. Utilizándola adecuadamente se pondrían en funcionamiento turbinas que harían mover a grandes generadores eléctricos.

MADAME DE SÉVIGNÉ

LA PLUMA FEMENINA DEL SIGLO XVII

Marie de Rabutin-Chantal, como fue su nombre de soltera, nació en París (Francia) el 5 de febrero de 1626, descendiente de una antigua familia borgoñona. Su padre, el barón de Chantal, murió en combate al año siguiente y la educación de la pequeña fue vigilada por la abuela paterna primero y, muerta ésta, por su tío materno Christophe de Coulanges, el abad de Sivry. Adquirió así una esmerada educación, llegando a dominar ya de niña, además de su lengua nativa, el italiano y el español. En una época en que la cultura no era corriente para las mujeres, la conseguida por Marie fue muy meritoria. La niña era de gran hermosura, así que fue pretendida, ya a una edad suficiente, por varios caballeros.

Entre ellos estaba su primo Bussy-Rabutin, al cual Marie apreciaba mucho, aunque terminó decidiéndose por el marqués Henri de Sévigné, con quien se casó en 1644. Producto de esta unión fueron un hijo y una hija. Marie no fue muy dichosa, primeramente por la vida desordenada que llevaba el marqués y después por su muerte, en un duelo, a los 7 años de casados. Madame de Sévigné, como era entonces conocida, tenía 25 años, y sus antiguos pretendientes volvieron a acercársele. Dedicada a sus dos hijos –Charles y Françoise– de lleno, los rechazó a todos. Bussy-Rabutin, sufriendo esta nueva negativa, se ensañó contra ella y luego de algunas discusiones terminó por difamarla. Ella, ofendida, rompió la amistad con él, la que más tarde reanudaría.

EL NÁUFRAGO

En la antigua Grecia, allá por el siglo VI antes de Cristo, vivía un hombre rodeado de lujos y riquezas. Llevaba una vida opulenta, digna de un rey, y residía en una mansión tan descomunal que parecía un palacio. Las habitaciones estaban empapeladas con telas de seda, el piso era de mármol reluciente y había perfumeros en todas las esquinas que llenaban el ambiente de un aroma a mirra, incienso y azafrán sumamente agradable. Junto a las habitaciones, el poderoso señor había construido un altar para su diosa favorita: Atenea. Allí acudía todas las mañanas, rezaba, cantaba y le hacía distintas ofrendas a la diosa, todas tan ricas y caras como era digno en un señor tan acaudalado. Cierta vez emprendió el poderoso ateniense un crucero de placer por el mar Mediterráneo junto a otros pasajeros no menos pudientes que él. Ocurrió que en el momento menos pensado, cuando los ricos señores bebían zumo de uvas, néctar de flores y otras refrescantes bebidas recostados en la popa del barco, se desató una terrible y súbita tempestad. Las olas golpearon con furia a babor y estribor y en unos pocos segundos la nave entera sucumbió a la furia de la tormenta. Mientras los otros señores luchaban a brazo partido por mantenerse a flote y nadar hasta un lugar seguro, el rico ateniense no hacía sino llorar e implorar a la diosa Atenea que viniera en su auxilio, ¡tanto le había rezado en Atenas! ¡Tantas ofrendas le había hecho! "¡Atenea! ¡Atenea!" –lloraba el señor con pánico cada vez más "hondo". Un pasajero que nadaba junto a él le dijo: "¡Señor! No deje de implorar la ayuda de la diosa Atenea, del dios Neptuno, del dios Poseidón y de todos los dioses, semidioses, héroes u hombres que se le ocurran... ¡Pero use sus brazos! ¡No deje de nadar! ¡Que sólo de ayuda no vive nadie!"

A vos,... ¿qué te sugiere?

¿Qué hizo el rico ateniense frente al naufragio? ¿Cómo reaccionaron los otros señores? ¿Qué le sugirió el pasajero que nadaba al lado del náufrago desesperado? ¿Qué opinás de los que se quedan "con los brazos cruzados" y esperan que otros les resuelvan los problemas? ¿Tuviste alguna vez una actitud de este tipo?

Quien quiere a los animales ha recibido un don de Dios.

SERVICIO ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR, PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO®

Primer día de clases: novedades, inquietudes y ganas de aprender.

En el pizarrón proliferan las cosas nuevas ¡y las cuentas difíciles!

Hoy estrenamos mochila, delantal y compañeros nuevos.

Abanderado y escolta se disponen a izar la bandera.

Suena el timbre y se enciende la expectativa en los corazones.

"M-a-m-a...¡mamá!", primera lectura y primera emoción.

Unos regalitos para la maestra...y para algún compañero.

En la biblioteca encontramos los libros que necesitamos.

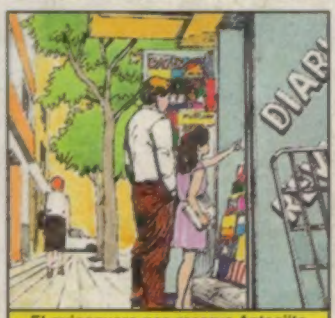
El día comienza con el tradicional Saludo a la bandera.

La maestra nos mima si nos sentimos mal...y si nos sentimos bien.

En la sala de música ensayamos nuestras canciones preferidas.

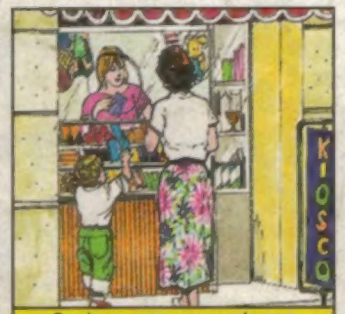
La maestra de Jardín es nuestra segunda mamá.

El burro es el "transporte escolar" en muchas escuelas rurales.



El quiosquero nos reserva Anteojito todas las semanas.

El pedido telefónico a la pizzería no se hace esperar.



Camino a casa, una escala para las golosinas del día.

El changuito recorre el supermercado...¿Qué comeremos hoy?

El verdulero pesa los productos y conversa con todos los vecinos.

SERVICIO ESCOLAR

ANTEOJITO

FIGURITAS PARA RECORTAR, PEGAR Y JUGAR

RECORTANDO ®

Primer día de clases: novedades, inquietudes y ganas de aprender.

En el pizarrón proliferan las cosas nuevas ¡y las cuentas difíciles!

Hoy estrenamos mochila, delantal y compañeros nuevos.

Abanderado y escolta se disponen a izar la bandera.

Suena el timbre y se enciende la expectativa en los corazones.

"M-a-m-a...¡mamá!", primera lectura y primera emoción.

Unos regalitos para la maestra...y para algún compañero.

En la biblioteca encontramos los libros que necesitamos.

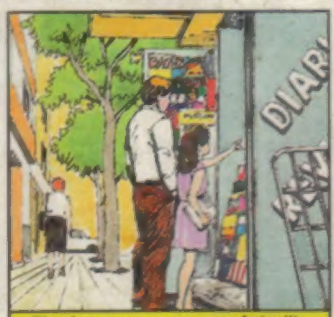
El día comienza con el tradicional Saludo a la bandera.

La maestra nos mima si nos sentimos mal...y si nos sentimos bien.

En la sala de música ensayamos nuestras canciones preferidas.

La maestra de Jardín es nuestra segunda mamá.

El burro es el "transporte escolar" en muchas escuelas rurales.



El quiosquero nos reserva Anteojito todas las semanas.

El pedido telefónico a la pizzería no se hace esperar.

Camino a casa, una escala para las golosinas del día.

El changuito recorre el supermercado...¿Qué comeremos hoy?

El verdulero pesa los productos y conversa con todos los vecinos.